国際アート&デザイン大学校学則

第1章 組織

(目的)

第 1 条 本校は、工業関係・文化教養関係の専門課程及び高等課程を設置し、社会に貢献しうる人材を 養成することを目的とする。

(名称)

第2条 本校は、国際アート&デザイン大学校という。

(位置)

第3条 本校の位置を、福島県郡山市方八町二丁目4番1号 及び 福島県郡山市方八町二丁目13番8号 とする。

第2章 課程および学科・修業年限・定員ならびに休業日

(課程・学科・修業年限・定員)

第4条 本校の課程・学科および修業年限ならびに定員は、別表1のとおりとする。

(学年・学期)

第5条 本校の学年は、4月1日に始まり、翌年3月31日に終わる。

但し、日本語科進学1.5年コースの1年次は、10月1日に始まり、3月31日に終わる。

2. 本校の学期は、次のとおりとする。

前期: 4月 1日から 9月30日 まで 後期: 10月 1日から 3月31日 まで

(休業日)

第6条 本校の休業目は、次のとおりとする。

- (1) 土曜日、日曜日
- (2) 国民の祝日に関する法律に規定する日
- (3) 夏期休業7月27日 から8月31日 まで(4) 冬期休業12月25日 から1月7日 まで(5) 春期休業2月11日 から4月10日 まで

(6) 開校記念日 2月3日

2. 校長はその必要があると認めた場合は、休業日を変更することがある。

第3章 教育課程・授業時間数および教職員組織

(教育課程・授業時数・単位換算)

- 第7条 本校の教育課程および授業時間数は、別表2のとおりとする。
 - 2. 教育課程、授業時間数の特例

次の各号に該当する場合、課程の修了に必要な総時間数の2分の1を限度として、 その履修、学修等が教育上有益で本校の教育課程に相当すると認められる場合、既に 履修したものとみなすことができる。

- (1) 本校以外の専修学校における授業科目の履修等
- (2) 専修学校以外の教育施設等における授業科目の履修等
- (3) 本校に入学する前(転編入学は除く)の授業科目の履修等

但し、日本語科に関してはこの特例を適用しない。

3. 授業時間数の単位数への換算

本校の授業科目の授業時間を単位数に換算する場合においては、講義及び演習は 16時間をもって1単位とし、実習・実技及び実験は32時間をもって1単位とする。 但し、高等課程に関しては、授業時間を単位数に換算する場合においては、 35時間をもって1単位ととする。

(成績評価)

- 第8条 授業科目の成績評価は、学年末において、各学期末に行う試験、実習の成果、履修状況を 総合的に勘定して行う。但し、成績評価の細則は、別に定める内規による。
 - 2. 出席時数が授業時数の10分の8に達しない者は、その科目については、前項の評価を受けることが出来ない。

(始業及び終業)

第9条 本校の始業および終業の時刻は、9時30分より17時10分までとする。 但し、校長は、特に必要があると認める場合には、始業時間及び終業時間を変更することができる。

(教職員組織)

- 第10条 本校に次の教職員を置く。
 - (1) 校長 1名
 - (2) 教員 10名 以上 (3) 講師 8名 以上 (4) 助手 必要に応じて置く
 - (5) 事務職員 1名 以上
 - (6) 校医 1名
 - (7) 生活指導員 1名 以上
 - 2. 校長は、校務をつかさどり所属教職員を監督する。

第4章 入学・休学・退学および賞罰

(入学資格)

本校の入学資格は次のとおりとする。 第11条

本校の専門課程(但し、日本語科を除く)入学資格は、次のとおりとする

- (1) 高等学校若しくは、これに準ずる学校を卒業した者 (2) 文部科学大臣の定めるところにより、前号に準ずる学力があると認められる者
- (3) 本校の入学資格審査により、高等学校を卒業した者に準ずる学力があると認められた者で 18歳に達した者
- (4) 但し、クリエイティブ研究科に関しては、本校を含むコミック・マンガ系専門学校卒業者、大学・短大で 美術・デザイン関連学部・学科の卒業者及び高校卒業後、デザイン・広告・商業イラスト・ マンガ業界等の業界で実務経験2年以上の者
- 前項第3号にかかる審査方法等については、別に定める
- 3. 本校の専門課程(日本語科)入学資格は、次のとおりとする
 - (1) 12年以上の正規の学校教育又はそれに準ずる課程を修了している者
 - (2) 正式な手続によって本邦への入国・滞在を許可された、又は許可される見込の者
 - (3) 保証人を有する者
- 4. 本校の高等課程入学資格は、次のとおりとする
 - (1) 中学校若しくは、これに準ずる学校を卒業した者
 - (2) 中等教育学校の前期課程を修了した者
 - (3) 文部科学大臣の定めるところにより、前号に準ずる学力があると認められる者

(入学時期)

本校の入学時期は、学年の始めとする。 第 12 条

但し、日本語科に関しては年2回とし、その時期は4月及び10月とする。

(入学手続)

- 第13条 本校に入学しようとする者は、本校の定める入学願書、その他の書類に必要事項を 記載して、第23条に定める入学検定料を添えて期日までに出願しなければならない。
 - 2. 前項の手続きを終了した者に対して入学試験を行い、入学者を決定する。
 - 3. 本校に入学を許可された者は、入学許可の日から7日以内に第23条に定める入学 金及び必要書類を添え手続きをとらなければならない。 但し、日本語科に関しては別に指定期日を定める。

(編入学)

- 第14条 次に該当する者で編入学を希望する者は、選考の上校長が許可することがある。 本校の専門課程編入学該当は、次のとおりとする
 - (1) 大学・短期大学・専門学校を卒業した者
 - これと同等以上の学力があると認められた者
 - 2. 本校の高等課程編入学該当は、次のとおりとする
 - (1) 学修履歴若しくは学力等において妥当で、かつやむ得ない事情があると認めた者

(欠席•休学•復学)

- 生徒が、疾病その他やむを得ない事由によって3日以上休学する場合は、診断書 第 15 条 およびその事由を記し、校長の許可を受けなければならない。
 - 2. 前項の者が復学しようとする場合は、届け出て復学することができる。

(出席停止)

第16条 生徒が伝染病にかかり又はその虞がある場合、若しくはその他必要があると認めた場合は、 該当学生に対して出席停止を命じることができる。

(退学)

第17条 退学しようとする者は、その事由を記し校長の許可を受けなければならない。 (課程修了の認定・留年)

- 第18条 本校所定の課程を修了した者には、学習評価の上卒業証書を授与する。
 - 2. 卒業証書は、専門課程は様式1-1、高等課程は1-2のとおりとする。
 - 3. 卒業時に修了すべき教育課程を修了しない者は、卒業延期とし当該課程を修了した時期に卒業を認定する。

但し、日本語科に関してはこの項目を適用しない。

4. 校長は各学年で修了すべき教育課程を修了しない者に対し、留年を命ずることがある。 但し、日本語科に関してはこの項目を適用しない。

(専門士称号授与)

第19条 前条により、別表3に掲げる学科を修了した者には当該専門課程の専門士・高度専門士の 称号を授与する。

称号授与書は、専門士については様式1-3、高度専門士については1-4のとおりとする。

(褒賞)

第20条 成績優秀にして他の模範となる者については、褒賞することがある。

(懲戒)

- 第21条 生徒が、この学則その他本学の定める諸規則を守らず、その本文にもとる行為があったときは、校長は当該生徒に対して懲戒処分を行なうことができる。
 - 2 懲戒処分の種類は、訓告・停学・退学の3種類とする。
 - 3 前項の退学は、次の各号の一に該当する者についてのみ行なうものとする。
 - (1) 性行不良で改善の見込みがないと認められる者
 - (2) 学力劣等で成業の見込みがないと認められる者
 - (3) 正当な理由なくして出席が常でない者
 - (4) 学校の秩序を乱し、その他生徒としての本分に反した者
 - (5) その他、校長が必要と判断した場合

(除籍)

- 第22条 生徒で次の各号の一に該当する者については、校長が除籍する。
 - (1) 死亡の届出があった者
 - (2) 行方不明の届出があった者
 - (3) 授業料等納付の義務を怠り、督促してもなお納付しない者
 - (4) その他、校長が必要と判断した場合

第5章 入学金・授業料その他

(納付金)

- 第23条 本校の入学金・授業料等は、別表4のとおりとする。
 - 2 前項に定める授業料等を三箇月以上滯納した場合は、出席停止とする。

(寄宿舎)

第24条 寄宿舎に関する事項は、校長が別に定める。

(健康診断)

第25条 健康診断は、毎年1回別に定めるところにより実施する。

(養成指定機関)

第26条 養成指定機関としての認定を受けている学科における運営・当該資格の付与その他 の基準等については、各養成指定基準に貼り別に定める細則による。

(附帯事業)

第27条 附帯事業として、社会人等を対象とした講座を実施する。

(併修校)

第28条 高等課程においては、開志学園高等学校 単位制・通信制課程 普通科に同時入学し 併修するものとする。

(併修に関する学則等)

第29条 通信制併修に関する学則等は開志学園高等学校に準ずる。 第6章 補則

(聴講生)

第30条 本校の日本語科において開設する授業科目に対し、本校生徒以外の者から特定の授業科目について履修申請があった場合は、本校の教育に支障がない限り、選考の上聴講生として当該授業科目の履修を許可することができる。なお、聴講生に関する事項は別に定める。

(補則)

- 第31条 この学則の実施に関し、必要な事項は学校長が別に定める。
 - 2. 必要と認める場合は、この学則に1若しくは複数の別紙を添付することができる。

附則

- 1. この学則は、平成11年4月1日より実施する。
- 2. 平成12年2月29日 改訂
- 3. 平成12年4月1日 改訂
- 4. 平成13年3月8日 改訂
- 5. 平成13年4月1日 改訂
 - 但し、学費について、平成13年3月31日に在校する者については、なお従前の例 による。
- 6. 平成14年2月27日 改訂
- 7. 平成14年4月1日 改訂

但し、平成14年4月1日付けにて学校法人新潟総合学院 国際情報工科専門学校に移行 する学科に平成14年3月31日現在在籍する者については、平成14年4月1日をもって 同校に編入学するものとする。

- 8. 平成15年2月19日 改訂
- 9. 平成15年4月1日 改訂

但し、平成15年4月1日付けにて学校法人新潟総合学院 国際ビューティ・ファッション専門学校 に移行する学科に平成15年3月31日現在在籍する者については、平成15年4月1日をもって 同校に編入学するものとする。

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

- 10. 平成16年2月17日 改訂
- 11. 平成16年4月1日 改訂

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

- 12. 平成17年4月1日 改訂 但し、学費について、平成17年03月31日に在校する者については、なお従前の例による。 なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。
- 13. 平成17年12月26日 改訂
- 14. 平成18年4月1日 改訂

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

- 15. 平成19年2月22日 改訂
- 16. 平成19年4月1日 改訂

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

- 17. 平成20年2月26日 改訂
- 18. 平成20年4月1日改訂

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

19. 平成21年4月1日 改訂

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

20. 平成22年2月26日 改訂

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。 21. 平成22年4月1日 改訂

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

22. 平成22年11月29日改訂

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

23. 平成23年4月1日 改訂

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

24. 平成23年12月22日 改訂 なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

25. 平成24年4月1日 改訂

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

26. 平成25年4月1日 改訂 なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

27. 平成26年2月4日 改訂

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

28. 平成26年4月1日 改訂

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

29. 平成27年2月19日 改訂

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

30. 平成27年4月1日 改訂

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

31. 平成28年3月31日 改訂

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

32. 平成28年4月1日 改訂

本文中の日本語科について、特段の表記がない限り、「日本語科進学2年コース」と 「日本語科進学1.5年コース」の2学科を指す。

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

33. 平成29年3月31日 改訂

なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。

- 34. 平成29年4月1日 改訂
 - なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。
- 35. 平成30年3月30日 改訂
 - なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。
- 36. 平成30年4月1日 改訂 なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。
- 37. 平成31年3月29日 改訂 なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。
- 38. 平成31年4月1日 改訂
- なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。 39. 令和2年3月31日 改訂 なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。
- 40. 令和2年4月1日 改訂 なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。
- 41. 令和3年3月31日 改訂 なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。
- なお、字則の変更にかかわらず、人字計可を受けた字科名称及の教育課程が卒業時まで週用される。 42. 令和3年4月1日 改訂
- なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。 43. 令和4年3月31日 改訂 なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。
- 44. 令和4年4月1日 改訂 なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。
- 45. 令和5年3月31日 改訂 なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。
- 46. 令和5年4月1日 改訂 なお、学則の変更にかかわらず、入学許可を受けた学科名称及び教育課程が卒業時まで適用される。
- 47. 令和6年3月31日 改訂 ただし学則の変更にかかわらず、前年度以前の入学生については、入学時の学則が卒業時まで適用される。
- 48. 令和6年4月1日 改訂 ただし学則の変更にかかわらず、前年度以前の入学生については、入学時の学則が卒業時まで適用される。
- 49. 令和7年3月31日 改訂 ただし学則の変更にかかわらず、前年度以前の入学生については、入学時の学則が卒業時まで適用される。
- 50. 令和7年4月1日 改訂 ただし学則の変更にかかわらず、前年度以前の入学生については、入学時の学則が卒業時まで適用される。

国際アート&デザイン大学校入学資格審査規定

(目的)

第1条 本規定により、多様な学習歴を有する者の入学資格審査を適正かつ公正に行い、本校への入学機会を付与するための必要な規定を定めることを目的とする。 (審査手続)

- 第2条 本校の入学について、入学資格審査を希望する者は出願締切日の10日前 までに下記の書類を提出し審査を受けなければならない。
- ① 18歳に達した者であることを証する住民票等書類の写し。
- ② 学習歴が明らかにされる学校等の単位取得状況若しくは取得資格等の資格証の写し。
- ③ その他本校が必要と認める書類。

(審査体制)

第3条

第1項 本校に入学資格審査会を設置する。(以下審査会という。)審査会の長 (以下議長という。)は校長を充て、副校長、教務部長を以って構成する。

第2項 審査会は第2条に定める書類が提出された場合、議長は審査会を招集し審査対象者が高等学校を卒業した者に準ずる学力を有するか否か審査し、議長は、審査結果を当該審査対象者に出願締切日5日前までに文書で通知するものとする。

(審査方法)

第4条 審査方法は以下のとおりとする。

- 書類審査
- ② 筆記審査(作文)
- ③ 面接審査

(適用)

第5条 この規定は平成16年4月入学者より適用する。

令和 年 月 日

(氏名)殿

学校法人国際総合学園 国際アート&デザイン大学校

校 長 印

入学資格審査に係る審査結果について (通知)

令和 年 月 日に実施されました審査結果につきまして、以下のとおりの結果となりましたので、通知いたします。

審査結果: 高等学校を卒業した者に準ずる学力があると認めます。

つきましては、本校学則第10条第3項の規程により本校の全学科の入学選考に 出願することができます。

尚、次回の入学選考日は、令和 年 月 日 () です。出願締切日までに願 書等必要な書類を提出してください。

また、本書の写しを出願提出書類に同封してください。

その他、ご不明な点やご相談がございましたら、事務局入学相談係までお問い合 わせください。

以上

(通知文様式)

令和 年 月 日

学校法人国際総合学園 国際アート&デザイン大学校 校長 殿

(住 所) (氏 名) 印

入学資格審查申請書

国際アート&デザイン大学校の入学資格審査を受けたいので、下記の審査書類を添えて申請いたします。

添付書類

- 1. 18歳に達した者であることを証する書類
- 2. 学習歴が明らかにされる書類
- 3. 国際アート&デザイン大学校が必要とする書類

注意事項

- ・上記1の書類は、免許証、保険証、住民票、戸籍抄本、パスポート等の写しで年齢が確認できるものを何れか1つ添付のこと。
- ・上記2の書類は、学習歴等調書を記入の上、高校、各種学校、専修学校等で取得した 単位取得状況が確認できる書類若しくは取得資格・検定の資格証等を添付のこと。
- ・上記3の書類は、本校が必要とする場合添付のこと。

学習歴等調書

		フリカ゛ナ			性別	生年月	月日	
写	真	氏 名			男・女	年	月	日
本人と確 ものを貼ん	認できる ナ下さい。	住 所		TEL ()	-		
志望	第1希	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						
学科		5望:						
左旦			4	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
年月			=	学歴・学習歴				
	取得年月	資	· 格・検定	取得年月	資	格•検定		
					(10111111111111111111111111111111111111			
資格 •					(14441444414444444444444444444444444444			
検定								

様式1-1 卒業証書

第 号

卒 業 証 書

(氏 名) 生 年 月 日

貴殿は、本学

専門課程

科

ヶ年の全課程を修めました 依ってここに卒業証書を授与します

年 月 日

国際アート&デザイン大学校 学校長

様式1-2 卒業証書

第

卒 業 証 書

(氏 名) 生 年 月 日

貴殿は、本学

高等課程

科

ヶ年の全課程を修めました

依ってここに卒業証書を授与します

年 月 日

国際アート&デザイン大学校 学校長

第 号

称 号 授 与 書

専門課程 科

(氏 名)殿 生年月日

文部大臣告示(平成6年文部省告示第84号)により専門士 (専門課程)の称号を 授与する

年 月 日

国際アート&デザイン大学校 学校長

様式1-4 称号授与書

第 号

称 号 授 与 書

専門課程 科

(氏 名)殿 生年月日

文部大臣告示(平成6年文部省告示第84号)により高度専門士 (専門課程)の称号を 授与する

年 月 日

国際アート&デザイン大学校

学校長

国際アート&デザイン大学校 別表1

課程名	学 科 名	修業年限	入学定員	総定員	備考
工 業 専門課程	グラフィックデザイン科2年制	2年	10 名	20 名	昼間•男女
	グラフィックデザイン科3年制	3年	5 名	15 名	昼間•男女
	ゲーム・CG科2年制	2年	5 名	10 名	昼間•男女
	ゲーム・CG科3年制	3年	10 名	30 名	昼間•男女
	ゲーム・CG科4年制	4年	10 名	40 名	昼間•男女
	小計		40 名	115 名	
文化教養 専門課程	eスポーツビジネス科2年制	2年	5 名	10 名	昼間•男女
	eスポーツビジネス科3年制	3年	10 名	30 名	昼間•男女
	eスポーツビジネス科4年制	4年	5 名	20 名	昼間•男女
	動画・映像クリエイト科	2年	10 名	20 名	昼間•男女
	コミックイラスト科2年制	2年	25 名	50 名	昼間•男女
	コミックイラスト科3年制	3年	15 名	45 名	昼間•男女
	コミックイラスト科4年制	4年	5名	20 名	昼間·男女
	マンガクリエイト科	2年	10 名	20 名	昼間·男女
	音響・ミュージック科	2年	10 名	20 名	昼間·男女
	声優科	2年	10 名	20 名	昼間·男女
	ペット総合科	2年	30 名	60 名	昼間·男女
	トータルクリエイト科1年制	1年	5名	5 名	昼間·男女
	トータルクリエイト科2年制	2年	5名	10 名	昼間·男女
	トータルクリエイト・大学科	4年	10 名	40 名	昼間·男女
	日本語科進学2年コース	2年	60 名	120 名	昼間·男女
	日本語科進学1.5年コース	1.5年	40 名	80 名	昼間·男女
小	計		255 名	570 名	
文化教養 高等課程	クリエイティブ総合学科	3年	100 名	300 名	昼間·男女
小	竹口		100 名	300 名	
	合 計		395 名	985 名	

学科名:グラフィックデザイン科2年制

			交の教育課程	および授業時間		
军 次		授業科目	必選の別	年間授業時間数	週授業時間数	備考
1年		進路研究 I	必	28 時間	1 時間	
		クロスオーバーゼミI	必	56 時間	2 時間	
		アート概論	必	28 時間	1 時間	
		DTP概論 I	必	28 時間	1 時間	
		色彩概論 I	必	56 時間	2 時間	
	-#-	Adobeソフト実習 I	必	84 時間	3 時間	
	共通	メディアリテラシー概論	必	28 時間	1 時間	
	科	HTML/CSS演習 I	必	84 時間	3 時間	
	目	イラストゼミ I	必	84 時間	3 時間	
		グラフィックデザイン実習 I	必	84 時間	3 時間	
		プランニング実習 I	必	28 時間	2 時間	前期のみ
		Lancers ゼミ	必	28 時間	2 時間	前期のみ
		ポートフォリオ制作実習 I	必	28 時間	2 時間	後期のみ
		業界研究 I	必	28 時間	2 時間	後期のみ
	写真	コマーシャルフォトI	必選	84 時間	3 時間	コース選択
	コース	7 17 2 24 1 2	72.72	01 / 1/1/3	5 / 3 ///3	- X23/
		画材習得実習 I	必選	84 時間	3 時間	コース選択
	イラス レーショ		22.72	01/1/03	5 / 3 ///3	- Z257
	ンコース					
		<u>ーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーー</u>	必	28 時間	時間	7月単月の授業の為週時間記載無
		修了制作 I	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無
		1年次小計	<u>کا</u>	964 時間	27 時間	
2年		進路研究Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
2		クロスオーバーゼミⅡ	必	56 時間	2 時間	
		ポートフォリオ制作実習Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
		Adobeソフト実習 II	必	84 時間	3 時間	
		DTP概論Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
	共	映像コンテンツ制作実習 I	必	84 時間	3 時間	
	通	色彩概論Ⅱ	必	56 時間	2 時間	
	科目	HTML/CSS演習 II	必	84 時間	3 時間	
		WEBデザイン実習	必	84 時間	3 時間	
		グラフィックデザイン実習 II	必	84 時間	3 時間	
		業界研究II	必	28 時間	2 時間	前期のみ
		プランニング実習Ⅱ	必必	28 時間	2 時間	後期のみ
		/ / / / / 大日 II	北	70 时间	7 1441日1	[及为]0707
		コマーシャルフォトⅡ	必選	84 時間	3 時間	コース選択
	写真	-	北陸	0.4 ±/1 [t]	O #41 lb1	
	コース					
		プロダクション実習 I	必選	84 時間	3 時間	コース選択
	イラス レーショ		业选	04 时间	9 时間	一个医扒
	ンコース		1			
		★//:按/抓⇒△	67	00 LT-18	n±:88	10日出口の極端でて畑また田子 42.4
		著作権概論	必	28 時間	時間	12月単月の授業の為週時間記載無
		卒業制作	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無
		2年次小計		964 時間	27 時間	
		合 計		1,928 時間		

学科名: グラフィックデザイン科 3年制

学科名	: グラフ	'ィックデザイン科 3年制				
	1			および授業時間	/B T전 개단보드 BB //,	
年次		授業科目		年間授業時間数		備考
1年		進路研究I	必	28 時間	1 時間	
		クロスオーバーゼミI	必	56 時間	2 時間	
		アート概論	必	28 時間	1 時間	
		DTP概論 I	必	28 時間	1 時間	
		色彩概論I	必	56 時間	2 時間	
	共	Adobeソフト実習 I	必	84 時間	3 時間	
	通	メディアリテラシー概論	必	28 時間	1 時間	
	科目	HTML/CSS演習 I	必	84 時間	3 時間	
		イラストゼミ I	必	84 時間	3 時間	
		グラフィックデザイン実習 I	必	84 時間	3 時間	
		プランニング実習 I	必	28 時間	2 時間	前期のみ
		Lancersゼミ	必	28 時間	2 時間	前期のみ
		ポートフォリオ制作実習 I	必	28 時間	2 時間	後期のみ
		業界研究 I	必	28 時間	2 時間	後期のみ
	写真	コマーシャルフォト I	必選	84 時間	3 時間	コース選択
	コース					
	,	画材習得実習 I	必選	84 時間	3 時間	コース選択
	イラス レーショ					
	ンコース					
		<u>ーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーー</u>	必	28 時間	時間	7月単月の授業の為週時間記載無し
		修了制作 I	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	 	1年次小計	光	964 時間	27 時間	- ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
9年	 		Vi.			
2年		進路研究Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
		クロスオーバーゼミⅡ	必	56 時間	2 時間	
		ポートフォリオ制作実習Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
		Adobeソフト実習 Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
		DTP概論 Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
	共通	映像コンテンツ制作実習 I	必	84 時間	3 時間	
	科	色彩概論Ⅱ	必	56 時間	2 時間	
	目	HTML/CSS演習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
		WEBデザイン実習	必	84 時間	3 時間	
		グラフィックデザイン実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
		業界研究II	必	28 時間	2 時間	前期のみ
		プランニング実習 Ⅱ	必	28 時間	2 時間	後期のみ
		コマーシャルフォトⅡ	必選	84 時間	3 時間	コース選択
	写真					
	コース					
		プロダクション実習 I	必選	84 時間	3 時間	コース選択
	イラス レーショ	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	7.2 7.2	01:410	0 1 4 1 1 4	- 227
	ンコース					
		茎作搖揶鈴	.Vi.	20 時間	時間	12月単月の授業の為週時間記載無し
		著作権概論	必必	28 時間	時間 時間	
	 	修了制作Ⅱ	必	180 時間	31.3	1月単月の授業の為週時間記載無し
o.Fr	-	2年次小計	N/	964 時間	27 時間	
3年		進路研究Ⅲ	必	28 時間	1 時間	
		クロスオーバーゼミⅢ	必	56 時間	2 時間	
		グラフィックデザイン実習Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
		HTML/CSS演習Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
		Adobeソフト実習Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
	共通	ポートフォリオ制作実習Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
	科	映像コンテンツ制作実習 Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	目	ディレクション実習 I	必	84 時間	3 時間	
			İ			
		コマーシャルフォトⅢ	必選	168 時間	6 時間	コース選択
	写真	. , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		250 - 3 led	○ - 1 led	
	コース		+			
	-	画材習得実習Ⅱ	必選	84 時間	3 時間	コース選択
	コノヘ					_ ·
	レーショ ンコース	プロダクション実習Ⅱ	必選	84 時間	3 時間	コース選択
		L. Sile at at 22	1		*	
		卒業制作	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
_		3年次小計		936 時間	27 時間	
		合 計		2,864 時間		

学科名:ゲーム・CG科2年制

		本校の教育	課程および授業時	間	
年次	授業科目	必選の別	年間授業時間数	週授業時間数	備考
1年	進路研究 I	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミ I	必	56 時間	2 時間	
Ī	CG概論 I	必	84 時間	3 時間	
Ī	3DCG実習 I	必	84 時間	3 時間	
Ī	デジタルアニメーション実習 I	必	84 時間	3 時間	
Ī	MOS演習 I	必	84 時間	3 時間	
Ī	キャラクター制作実習 I	必	84 時間	3 時間	
Ī	ゲームエンジン実習 I	必	84 時間	3 時間	
Ī	描画実習 I	必	84 時間	3 時間	
Ī	ポートフォリオ制作実習 I	必	84 時間	3 時間	
Ī			-		
Ī					
f					
ŀ					
f					
ŀ					
ŀ					
ŀ					
ŀ					
ŀ					
ŀ					
ŀ					
ŀ	コミュニケーション演習	必	28 時間	時間	7月単月の授業の為週時間記載無し
	修了制作 I	必必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
F	1年次小計	火	964 時間	27 時間	1万平万 / / / / / / / / / / / / / / / / / /
2年	進路研究Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
24	グロスオーバーゼミⅡ	必必	56 時間	2 時間	
	CG概論Ⅱ	必必	84 時間	3 時間	
ŀ		必必			
ŀ	ゲームエンジン実習 II		84 時間	3 時間	
	描画実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	3DCG実習Ⅱ	必	168 時間	6 時間	
	ポートフォリオ制作実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	アナログイラスト実習Ⅰ	必	84 時間	3 時間	
-	作品制作実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
ļ.					
L					
Ī					
Ī					
Ī	著作権概論	必	28 時間	時間	12月単月の授業の為週時間記載無
ļ	卒業制作	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
ſ	2年次小計		964 時間	27 時間	
	合 計	•	1,928 時間		

学科名:ゲーム・CG科3年制/ゲーム・CGマスター科

		本校の教育	課程および授業時	間	
手 次	授業科目	必選の別	年間授業時間数	週授業時間数	備考
1年	進路研究 I	必	28 時間	1 時間	
-	クロスオーバーゼミ I	必	56 時間	2 時間	
F	CG概論 I	必	84 時間	3 時間	
-	3DCG実習 I	必	84 時間	3 時間	
-	デジタルアニメーション実習 I	必	84 時間	3 時間	
-	MOS演習 I	必	84 時間	3 時間	
-	キャラクター制作実習 I	必	84 時間	3 時間	
-	ゲームエンジン実習 I	必	84 時間	3 時間	
-	描画実習 I	必	84 時間	3 時間	
-	ポートフォリオ制作実習 I	必	84 時間	3 時間	
ļ	A. TANAN INTERNAL	ж.	01 (1)	0 ±4 [H]	
	コミュニケーション演習	必	28 時間	時間	7月単月の授業の為週時間記載無
	修了制作 I	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無
	1年次小計		964 時間	27 時間	
2年	進路研究Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミⅡ	必	56 時間	2 時間	
	CG概論Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	ゲームエンジン実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	描画実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
-	3DCG実習Ⅱ	必	168 時間	6 時間	
Ī	ポートフォリオ制作実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
Ī	アナログイラスト実習 I	必	84 時間	3 時間	
ļ	作品制作実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	÷tr. /k1-tr.4mm⇒∧	2/	00 11 11	n+ 88	
	著作権概論	必	28 時間	時間	12月単月の授業の為週時間記載無
F	修了制作Ⅱ	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載第
o (-	2年次小計		964 時間	27 時間	
3年	進路研究Ⅲ	必	28 時間	1 時間	
-	クロスオーバーゼミⅢ	必	56 時間	2 時間	
-	デジタルコンテンツ制作実習Ⅲ	必	252 時間	9 時間	
	CG概論 Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
<u> </u>	MOS演習 II	必	84 時間	3 時間	
	3DCG実習Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
	ポートフォリオ制作実習Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
	作品制作実習Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
ļ					
}	卒業制作	必	180 時間		12月単月の授業の為週時間記載無
ľ	3年次小計	~1	936 時間	27 時間	
	合 計		2,864 時間	5 4 HJ	

学科名:ゲーム・CG科 4年制

1 4150	:ゲーム・CG科 4年制 	本校の教育	課程および授業時	間	
年次	授業科目		年間授業時間数	週授業時間数	備考
1年	進路研究 I	必	28 時間	1 時間	
•	クロスオーバーゼミ I	必	56 時間	2 時間	
	CG概論 I	必	84 時間	3 時間	
ľ	3DCG実習 I	必	84 時間	3 時間	
ľ	デジタルアニメーション実習 I	必	84 時間	3 時間	
	MOS演習 I	必	84 時間	3 時間	
	キャラクター制作実習 I	必	84 時間	3 時間	
	ゲームエンジン実習 I	必	84 時間	3 時間	
	描画実習I	必	84 時間	3 時間	
	ポートフォリオ制作実習 I	必	84 時間	3 時間	
ļ					
•					
	コミュニケーション演習	必	28 時間	時間	7月単月の授業の為週時間記載無し
	修了制作 I	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	1年次小計		964 時間	27 時間	
2年	進路研究Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミⅡ	必	56 時間	2 時間	
	CG概論Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	ゲームエンジン実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	描画実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	3DCG実習Ⅱ	必	168 時間	6 時間	
	ポートフォリオ制作実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	アナログイラスト実習 I	必	84 時間	3 時間	
•	作品制作実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
- -	著作権概論	必	28 時間	時間	12月単月の授業の為週時間記載無し
ŀ	修了制作Ⅱ	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
İ	2年次小計		964 時間	27 時間	
3年	進路研究Ⅲ	必	28 時間	1 時間	
ŀ	クロスオーバーゼミⅢ	必	56 時間	2 時間	
ŀ	デジタルコンテンツ制作実習Ⅲ	必	252 時間	9 時間	
	CG概論Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
Ī	MOS演習 Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	3DCG実習 Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
	ポートフォリオ制作実習Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
ļ	作品制作実習Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
}	修了制作Ⅲ	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	3年次小計		936 時間	27 時間	
4年	進路研究Ⅳ	必	28 時間	1 時間	
ľ	クロスオーバーゼミIV	必	56 時間	2 時間	
Ī	デジタルコンテンツ制作実習Ⅳ	必	504 時間	18 時間	
Ī	ポートフォリオ制作実習IV	必	84 時間	3 時間	
Ī	AI概論	必	84 時間	3 時間	
ŀ	卒業制作	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
İ	4年次小計	Į.	936 時間	27 時間	
			3,800 時間	3 163	

学科名: eスポーツビジネス科 2年制

		本校の教育	課程および授業時	間	
年 次	授業科目	必選の別	年間授業時間数	週授業時間数	備考
1年	進路研究 I	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミ I	必	56 時間	2 時間	
	企画運営演習 I	必	84 時間	3 時間	
	Adobe演習	必	84 時間	3 時間	
	セルフマネジメント演習 I	必	168 時間	6 時間	
	MOS演習 I	必	84 時間	3 時間	
	動画制作演習 I	必	84 時間	3 時間	
	ビジネスマナー概論 I	必	84 時間	3 時間	
-	トーナメント実習 I	必	84 時間	3 時間	
-	. ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,			- 1113	
-					
-					
_					
<u> </u>					
L					
L					
-					
-		_			
-					
-					
-					
-					
_					
_	コミュニケーション演習	必	28 時間	時間	7月単月の授業の為週時間記載無
	修了制作 I	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無
	1年次小計		964 時間	27 時間	
2年	進路研究Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
-	クロスオーバーゼミⅡ	必	56 時間	2 時間	
	企画運営演習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	ビジネスマナー概論Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	セルフマネジメント演習Ⅱ	必	168 時間	6 時間	
	MOS演習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	動画制作演習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	Vtuber概論 I	必	84 時間	3 時間	
	トーナメント実習 Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
r					
		1			
ļ	著作権概論	'nΧ	98 時間	時間	12月単月の授業の為调時間記載無
-	著作権概論	必必	28 時間	時間	12月単月の授業の為週時間記載無
	著作権概論 卒業制作 2年次小計	必 必	28 時間 180 時間 964 時間	時間 時間 27 時間	12月単月の授業の為週時間記載無1月単月の授業の為週時間記載無

学科名: eスポーツビジネス科 3年制 / eスポーツマスター科

		本校の教育	課程および授業時	間	
年 次	授業科目	必選の別	年間授業時間数	週授業時間数	備考
1年	進路研究 I	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミ I	必	56 時間	2 時間	
	企画運営演習 I	必	84 時間	3 時間	
	Adobe演習	必	84 時間	3 時間	
	セルフマネジメント演習 I	必	168 時間	6 時間	
	MOS演習 I	必	84 時間	3 時間	
	動画制作演習 I	必	84 時間	3 時間	
	ビジネスマナー概論 I	必	84 時間	3 時間	
	トーナメント実習 I	必	84 時間	3 時間	
	コミュニケーション演習	必	28 時間	時間	7月単月の授業の為週時間記載無し
	修了制作 I	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
[1年次小計		964 時間	27 時間	
2年	進路研究Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミⅡ	必	56 時間	2 時間	
	企画運営演習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	ビジネスマナー概論Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	セルフマネジメント演習Ⅱ	必	168 時間	6 時間	
ľ	MOS演習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
ľ	動画制作演習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
ľ	Vtuber概論 I	必	84 時間	3 時間	
ľ	トーナメント実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
ľ					
•					
ľ					
	著作権概論	必	28 時間	時間	7月単月の授業の為週時間記載無し
ľ	修了制作Ⅱ	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
ľ	2年次小計		964 時間	27 時間	
3年	進路研究Ⅲ	必	28 時間	1 時間	
Ţ	クロスオーバーゼミⅢ	必	56 時間	2 時間	
Ī	企画運営演習Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
Ī	コンテンツ制作実習 I	必	84 時間	3 時間	
Ī	セルフマネジメント演習Ⅲ	必	168 時間	6 時間	
	ITパスポート演習 I	必	168 時間	6 時間	
	Vtuber概論Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	トーナメント実習Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
<u> </u>	卒業制作	必	180 時間	時間	12月単月の授業の為週時間記載無し
	3年次小計		936 時間	27 時間	
	合 計		2,864 時間		

学科名: eスポーツビジネス科 4年制

		<u>本校の</u> 教育	課程および授業時	間	<u></u>
年次	授業科目	必選の別	年間授業時間数	週授業時間数	備考
1年	進路研究 I	必	28 時間	1 時間	
F	クロスオーバーゼミI	必	56 時間	2 時間	
-	企画運営演習 I	必	84 時間	3 時間	
-	Adobe演習	必	84 時間	3 時間	
_	セルフマネジメント演習 I	必	168 時間	6 時間	
-	MOS演習 I	必	84 時間	3 時間	
_	動画制作演習 I	必	84 時間	3 時間	
-	ビジネスマナー概論 I	必	84 時間	3 時間	
-	トーナメント実習 I	必	84 時間	3 時間	
-	コミュニケーション演習	必	28 時間	時間	7月単月の授業の為週時間記載無
-	修了制作 I	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無
ľ	1年次小計	~	964 時間	27 時間	
2年	進路研究Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミⅡ	必	56 時間	2 時間	
-	企画運営演習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
-	ビジネスマナー概論 II	必必	84 時間	3 時間	
-	セルフマネジメント演習Ⅱ	必必	168 時間	6 時間	
-	MOS演習 II	必必	84 時間	3 時間	
-	動画制作演習Ⅱ	必必	84 時間	3 時間	
-	製画型TF便音 II Vtuber概論 I	必必	84 時間	3 時間	
-		必必	84 時間		
-	トーナメント実習Ⅱ			3 時間	
-	著作権概論	必	28 時間	時間	12月単月の授業の為週時間記載無
	修了制作Ⅱ	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無
a (2年次小計		964 時間	27 時間	
3年	進路研究Ⅲ	必	28 時間	1 時間	
-	クロスオーバーゼミⅢ	必	56 時間	2 時間	
-	企画運営演習Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
-	コンテンツ制作実習 I	必	84 時間	3 時間	
-	セルフマネジメント演習Ⅲ	必	168 時間	6 時間	
-	ITパスポート演習 I	必	168 時間	6 時間	
-	Vtuber概論Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
-	トーナメント実習Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
	Warning Warn			- L PP	
	修了制作Ⅲ	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無
. —	3年次小計	\.	936 時間	27 時間	
4年	進路研究IV	必	28 時間	1 時間	
-	クロスオーバーゼミIV	必	56 時間	2 時間	
	フリープレイ実習	必	252 時間	9 時間	
-	ITパスポート演習Ⅱ	必	168 時間	6 時間	
-	トーナメント実習Ⅲ	必	168 時間	6 時間	
-	コンテンツ制作実習 Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
}					
-	卒業制作	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無 1月単月の授業の為週時間記載無
ŀ	4年次小計	٠.٠	936 時間	27 時間	Sexie - waver a led ing days
			3,800 時間	△1 म寸川	

学科名: 動画・映像クリエイト科

学科名	: 動画・映像クリエイト科	上せる地方	→田ゴロ と、しゃの455 445 pt-	HH.	
F V	拉米拉口		課程および授業時年間お		/++: +y.
年次	授業科目	必選の別	年間授業時間数	週授業時間数	備考
1年	進路研究I	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミ	必	56 時間	2 時間	
	番組制作演習 I	必	84 時間	3 時間	
	Adobe演習 I	必	84 時間	3 時間	
	ストリーミング実習Ⅰ	必	84 時間	3 時間	
	作品制作実習I	必	84 時間	3 時間	
	メディアリテラシー概論	必	28 時間	1 時間	
	映像制作概論	必	56 時間	2 時間	
	動画撮影実習 I	必	84 時間	3 時間	
	blender演習	必	84 時間	3 時間	
	映像コンテンツ制作実習	必	84 時間	3 時間	
	コミュニケーション演習	必	28 時間	時間	9月単月の授業の為週時間記載無し
	修了制作 I	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	1年次小計		964 時間	27 時間	
2年	進路研究Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
_ '	クロスオーバーゼミⅡ	必	56 時間	2 時間	
	企画運営演習	必	84 時間	3 時間	
	デジタルアニメーション実習	必	84 時間	3 時間	
	ストリーミング実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	コンテンツ制作実習	必	84 時間	3 時間	
	Adobe演習 II	必必	84 時間	3 時間	
	番組制作実習Ⅱ 番組制作実習Ⅱ	必必	84 時間	3 時間	
	動画撮影実習Ⅱ	必必	84 時間	3 時間	
	映像コンテンツ制作実習	必	84 時間	3 時間	
		1			
		1			
		1			
		1			
	著作権概論	必	28 時間	時間	9月単月の授業の為週時間記載無し
	卒業制作	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	2年次小計		964 時間	27 時間	
	合 計	•	1,928 時間		
	•				

学科名	:コミックイラスト科 2年制	ナ 坎の サ 方	課程および授業時	a 目目	
F VL	下 米 小 口				/++: +y.
年次	授業科目		年間授業時間数		備考
1年	進路研究I	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミ I	必	56 時間	2 時間	
	コミックイラスト実習 I	必	84 時間	3 時間	
	Adobeソフト実習	必	84 時間	3 時間	
	PC実習	必	28 時間	1 時間	
	アナログイラスト実習 I	必	84 時間	3 時間	
	デジタル彩色実習	必	84 時間	3 時間	
	Pixiv演習 I	必	112 時間	4 時間	
	背景制作実習 I	必	56 時間	2 時間	
	キャラクターデザイン実習 I	必	84 時間	3 時間	
	色彩概論 I	必選	56 時間	2 時間	必選から1科目選択
ŀ		- 1.2	00 141141	2 5 [2]	
ŀ	作品制作演習 I				
	11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-				
ŀ					
	コミュニケーション演習	必	28 時間	時間	7月単月の授業の為週時間記載無し
	修了制作I	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	1年次小計		964 時間	27 時間	
2年	進路研究Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミⅡ	必	56 時間	2 時間	
Ī	グッズ制作実習 I	必	84 時間	3 時間	
	イラストメディア実習	必	168 時間	6 時間	
Ì	コミックイラスト実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
ŀ	デジタルイラスト実習 I	必	168 時間	6 時間	
ŀ	DTP実習	必選1	112 時間	4 時間	必選1から1科目選択
- 1	アナログイラスト実習 I	- 2021	117 时间	∓ h社l⊞1	必送10101付日送扒
ŀ		57.7EE.0	50 U+ HH	0 11+111	2/2502. 2 45V E 254E
	色彩概論 I	- 必選2	56 時間	2 時間	必選2から1科目選択
	色彩概論Ⅱ				
ļ	作品制作演習Ⅱ				
l.					
	著作権概論	必	28 時間	時間	12月単月の授業の為週時間記載無し
	著作権概論 卒業制作	- 必	28 時間 180 時間	時間	12月単月の授業の為週時間記載無し1月単月の授業の為週時間記載無し

学科名:コミックイラスト科3年制

子件名	:コミックイラスト科 3年制	本校の教育	課程および授業時	間	
年次	授業科目		年間授業時間数		備考
1年	進路研究 I	必必	28 時間	1 時間	NHI
17	クロスオーバーゼミ	必	56 時間	2 時間	
	コミックイラスト実習Ⅰ	必	84 時間	3 時間	
	Adobeソフト実習		84 時間	3 時間	
		必必	7,17		
	PC実習	必	28 時間	1 時間	
	アナログイラスト実習 [必	84 時間	3 時間	
	デジタル彩色実習	必	84 時間	3 時間	
	Pixiv演習 I	必	112 時間	4 時間	
	背景制作実習 I	必	56 時間	2 時間	
	キャラクターデザイン実習 I	必	84 時間	3 時間	
	色彩概論 I	必選	56 時間	2 時間	必選から1科目選択
	色彩概論Ⅱ				
	作品制作演習 I				
		1			
	コミュニケーション演習	必	28 時間	時間	7月単月の授業の為週時間記載無し
	修了制作 I	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
		XL'			177 - 71 - 71 C. R. 17 MO AS . 17 INJURIEN.
0 <i>F</i>	1年次小計	6/	964 時間	27 時間 1 時間	
2年	進路研究Ⅱ	必	28 時間		
	クロスオーバーゼミⅡ	必	56 時間	2 時間	
	グッズ制作実習 I	必	84 時間	3 時間	
	イラストメディア実習	必	168 時間	6 時間	
	コミックイラスト実習 Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	デジタルイラスト実習 I	必	168 時間	6 時間	
	DTP実習	必選1	112 時間	4 時間	必選1から1科目選択
	アナログイラスト実習Ⅱ				
	色彩概論 I	必選2	56 時間	2 時間	必選2から1科目選択
	色彩概論Ⅱ				
	作品制作演習Ⅱ				
	+tr //+tr +nr ⇒/\	21	00 ####	n+: 88	and H. M. H. and Johnson M. Deer published with form
	著作権概論	必	28 時間	時間	12月単月の授業の為週時間記載無し
	修了制作Ⅱ	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	2年次小計		964 時間	27 時間	
3年	進路研究Ⅲ	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミⅢ	必	56 時間	2 時間	
	クライアントワーク実習 [必	84 時間	3 時間	
	Live2D実習	必	168 時間	6 時間	
	コミックイラスト実習Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
	Vデザイン実習	必	84 時間	3 時間	
	カラーリング実習 I	必	84 時間	3 時間	
	マンガイラスト実習	必選1	112 時間	4 時間	必選1から1科目選択
	アナログイラスト実習Ⅲ		112 - 3163	1 - 3123	22.21.0 9211 14.22.0
	色彩概論 I	必選2	56 時間	2 時間	必選2から1科目選択
		9L13862	20 H/J [8]	7 H/J [F]	20820 914 1 847
	色彩概論Ⅱ 作品制作演習Ⅲ	\dashv			
	TF印刷TF便音III				
		+			
		<u> </u>			
	卒業制作	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	3年次小計		936 時間	27 時間	

学科名: コミックイラスト科 4年制

学科名	: コミックイラスト科 4年制	→ ₩ * ₩ * ★ * 1	ᄪᄭᇇᆚᇬᄣᆉ	18	
Fr: V/m	松华 的口		果程および授業時間 年間授業時間数		備差
年 次 1年	授業科目 進路研究 I		28 時間	2. 2. 2. 2. 2. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3.	横 考
17	歩始研先 I クロスオーバーゼミ I	必必	56 時間	2 時間	
-	コミックイラスト実習 I	必必	84 時間	3 時間	
-	Adobeソフト実習	必必	84 時間	3 時間	
	PC実習	必	28 時間	1 時間	
	アナログイラスト実習Ⅰ	必	84 時間	3 時間	
	デジタル彩色実習	必	84 時間	3 時間	
	Pixiv演習 I	必	112 時間	4 時間	
 	背景制作実習 I	必	56 時間	2 時間	
 	キャラクターデザイン実習 I	必	84 時間	3 時間	
		必選	56 時間	2 時間	必選から1科目選択
-	色彩概論Ⅱ	业地	20 时间	2 时间	必選が51付日選択
-	作品制作演習 I	-			
-	71-11111111111111111111111111111111111	+			
-	コミュニケーション演習	必	28 時間	時間	7月単月の授業の為週時間記載無し
-		必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	修了制作 I 1年次小計	北			1月早月の授業の為週时间記載無し
O/T:		87	964 時間	27 時間	
2年	進路研究Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
-	クロスオーバーゼミⅡ ガッブ判佐宝羽 I	必	56 時間	2 時間	
-	グッズ制作実習Ⅰ	必必	84 時間	3 時間	
	イラストメディア実習	必	168 時間	6 時間	
-	コミックイラスト実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
-	デジタルイラスト実習 I	必	168 時間	6 時間	2/ Name +) > - 4/1 E- Name E-
	DTP実習	必選1	112 時間	4 時間	必選1から1科目選択
	アナログイラスト実習Ⅱ				
	色彩概論 I	▲ 必選2	56 時間	2 時間	必選2から1科目選択
	色彩概論Ⅱ	_			
	作品制作演習Ⅱ				
			時間	時間	
			時間	時間	
			時間	時間	
	著作権概論	必	28 時間	時間	12月単月の授業の為週時間記載無し
	修了制作Ⅱ	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	2年次小計		964 時間	27 時間	
3年	進路研究Ⅲ	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミⅢ	必	56 時間	2 時間	
	クライアントワーク実習 I	必	84 時間	3 時間	
	Live2D実習	必	168 時間	6 時間	
	コミックイラスト実習Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
	Vデザイン実習	必	84 時間	3 時間	
	カラーリング実習 Ι	必	84 時間	3 時間	
	マンガイラスト実習	必選1	112 時間	4 時間	必選2から1科目選択
	アナログイラスト実習Ⅲ				
	色彩概論 I	必選2	56 時間	2 時間	必選2から1科目選択
	色彩概論Ⅱ				
	作品制作演習Ⅲ				
		1			
	htr 7 thil lb m	 	100 84.00	м.г. пп	HWH-ISW VW
	修了制作Ⅲ	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	3年次小計	ļ	936 時間	27 時間	
4年	進路研究IV	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミIV	必	56 時間	2 時間	
	ワークショップ演習	必	84 時間	3 時間	
	SNS活用演習	必	84 時間	3 時間	
[イラスト動画実習	必	84 時間	3 時間	
[<u> </u>	コミックイラスト実習IV	必	112 時間	4 時間	
	カラーリング実習 Ⅱ	必	168 時間	6 時間	
	クライアントワーク実習 Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	色彩概論 I	必選	56 時間	2 時間	必選から1科目選択
	色彩概論Ⅱ	_			
	作品制作演習IV				
] [
	_				
		1			
L		27	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	卒業制作	必			
	卒業制作 4年次小計 合計	业	936 時間 3,800 時間	27 時間	

学科名:マンガクリエイト科

	マンガクリエイト科	本校の	教育課程および持	受業時間	
年 次	授業科目	-	年間授業時間数		備考
1年	進路研究I	必	28 時間	1 時間	VIII.
Ė	クロスオーバーゼミI	必	56 時間	2 時間	
ŀ	マンガ制作実習 I	必	196 時間	7 時間	
ŀ	Adobeソフト実習 I	必	84 時間	3 時間	
Ī	デジタルコミック実習 I	必	84 時間	3 時間	
f	キャラクター制作実習 I	必	56 時間	2 時間	
Ī	背景制作実習I	必	56 時間	2 時間	
-	色彩概論 I	必選	56 時間	2 時間	必選から1科目選択
-	作品制作演習I				
Ī	アナログテクニック実習 I	必	84 時間	3 時間	
-	ストーリー制作実習 I	必	56 時間	2 時間	
f					
f					
F					
F					
ŀ					
ŀ		+			
ŀ					
ŀ					
ŀ					
ŀ					
F					
-					
F	コミュニケーション演習	必	28 時間	時間	7月単月の授業の為週時間記載無し
F	修了制作 I	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
İ	1年次小計	<u>بر</u>	964 時間	27 時間	177 中77 27 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
2年	進路研究Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミⅡ	必	56 時間	2 時間	
ŀ	マンガ制作実習Ⅱ	必	196 時間	7 時間	
ŀ	Adobeソフト実習 II	必	84 時間	3 時間	
ŀ	デジタルコミック実習 I	必	84 時間	3 時間	
ŀ	キャラクター制作実習Ⅱ	必	56 時間	2 時間	
-	背景制作実習Ⅱ	必	56 時間	2 時間	
-		必選	56 時間	2 時間	必選から1科目選択
F	作品制作演習Ⅱ	2.18	90 HJ [H]	7 4/1H1	
ŀ	アナログテクニック実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
ŀ	ストーリー制作実習Ⅱ	必必	56 時間	2 時間	
ŀ	ハド) IIII IF 天日 II	犯	20 时间	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	
ŀ					
-					
-					
-					
-					
F					
-					
		1			
		-			
-					
-					
	the the life law on		F-F-F-	a.t. ee	H.W.H IMW V. V IMW V IMW.
	著作権概論	必	28 時間	時間	12月単月の授業の為週時間記載無し
ļ	卒業制作	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	2年次小計		964 時間	27 時間	
	合 計		1,928 時間		

学科名:音響・ミュージック科

, , , ,	音響・ミュージック科	本校の教育	課程および授業時	:間	
年次	授業科目	必選の別	年間授業時間数	週授業時間数	備考
1年	進路研究 I	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミ I	必	56 時間	2 時間	
	音響学概論 I	必	56 時間	2 時間	
	サウンドレコーディング概論 I	必	28 時間	1 時間	
	録音実習 I	必	84 時間	3 時間	
	音響実習 I	必	84 時間	3 時間	
	作曲実習 I	必	84 時間	3 時間	
	音楽分析概論 I	必	84 時間	3 時間	
	機材メンテナンス I	必	84 時間	3 時間	
	実演実習 I	必	84 時間	3 時間	
	音響·舞台·照明総合 I	必	84 時間	3 時間	
			1		
	コミュニケーション演習	必	28 時間	時間	7月単月の授業の為週時間記載無し
	修了制作I	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	1年次小計		964 時間	27 時間	
2年	進路研究Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミⅡ	必	56 時間	2 時間	
	サウンドレコーディング概論 I	必	56 時間	2 時間	
	音響学概論Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
	ストリーミング実習	必	84 時間	3 時間	
	録音実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	デジタル音源制作	必	84 時間	3 時間	
	音響実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	機材メンテナンスⅡ	必	84 時間	3 時間	
	実演実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	音響·舞台·照明総合Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
		7.0		- 1113	
-		1			
-	著作権概論	必	28 時間	時間	12月単月の授業の為週時間記載無し
	卒業制作	必必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	2年次小計	%小	964 時間	27 時間	1/1 十月 2月 天木 2/ 河 地 町 町
\vdash				△1 時间	
	合 計		1,928 時間		

学科名: 声優科

字科名:	声優科	1 11 to 1st	and the state of the state of	-	
	1.4.10.41		課程および授業時		T
年次	授業科目		年間授業時間数		備考
1年	進路研究I	必	28 時間	1 時間	
L	クロスオーバーゼミ I	必	56 時間	2 時間	
_	ボイストレーニング実習 I	必	84 時間	3 時間	
_	セルフプロデュース実習 [必	84 時間	3 時間	
	ダンス実習 I	必	84 時間	3 時間	
_	ナレーション演習	必	84 時間	3 時間	
	コンテンツ制作実習 I	必	84 時間	3 時間	
L	演技表現実習I	必	84 時間	3 時間	
L	ラジオ・MC実習 I	必選	84 時間	3 時間	必選から1科目選択
L	Vtuber実習 I				
	声優総合実習I	必	84 時間	3 時間	
F					
L	コミュニケーション演習	必	28 時間	時間	7月単月の授業の為週時間記載無し
	修了制作 I	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	1年次小計		964 時間	27 時間	
2年	進路研究Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
L	クロスオーバーゼミⅡ	必	56 時間	2 時間	
L	ボイストレーニング実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	アフレコ実習	必	84 時間	3 時間	
L	ダンス実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
_	コンテンツ制作実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	吹き替え実習	必	84 時間	3 時間	
L	演技表現実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	ラジオ・MC実習Ⅱ	- 必選	84 時間	3 時間	必選から1科目選択
	Vtuber実習Ⅱ	2.2			21.200 3211 12.200
-	声優総合実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
}					
-	著作権概論	必	28 時間	時間	12月単月の授業の為週時間記載無し
	卒業制作	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
T T	2年次小計		964 時間	27 時間	
	合 計	1	1,928 時間		

学科名: ペット総合科

		本校の教育	課程および授業時	<u> </u>	
手 次	授業科目	必選の別	年間授業時間数	週授業時間数	備考
1年	進路研究 I	必	28 時間	1 時間	
-	クロスオーバーゼミ I	必	56 時間	2 時間	
	愛玩飼養管理士概論	必	56 時間	2 時間	
Ī	PC演習	必	56 時間	2 時間	
-	犬学 I	必	56 時間	2 時間	
Ī	ペット美容演習 I	必	56 時間	2 時間	
f	POP・イラスト演習	必	28 時間	2 時間	後期のみ
Ī	サービス接遇演習	必	28 時間	2 時間	前期のみ
Ī	トリミング実習 I	必	168 時間	6 時間	
Ī	トレーニング実習 I	必	84 時間	3 時間	
-	ペット総合演習 I	必	56 時間	2 時間	
ŀ	キャットグルーミング演習 I	必	84 時間	3 時間	
F	(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	~	01:4114	9 1 3 11 3	
F					
ŀ					
-					
ŀ					
-					
-					
F					
-					
-	- \			-1.00	
L	コミュニケーション演習	必	28 時間	時間	7月単月の授業の為週時間記載無し
<u> </u>	修了制作 I	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	1年次小計		964 時間	27 時間	
2年	進路研究Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
L	クロスオーバーゼミⅡ	必	56 時間	2 時間	
	トリミングサロン実習	必選	336 時間	12 時間	必選から1科目選択
	トレーニング実習 Ⅱ				
	犬学Ⅱ	必	56 時間	2 時間	
	ペット飼養応用学	必	56 時間	2 時間	
	ペット総合演習Ⅱ	必	56 時間	2 時間	
	トリミング実習Ⅱ	必	168 時間	6 時間	
Ī					
Ī					
ŀ					
ŀ					
ŀ					
ŀ					
ŀ					
ŀ					
ŀ					
-					
-	-l-a NIK that III .			_,	
<u> </u>	卒業制作	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	2年次小計		936 時間	27 時間	
	合 計	_	1,900 時間		

国際アート&デザイン大学校 別表2

学科名:トータルクリエイト科1年制

	本校の教育課程および授業時間									
年次	授業科目	必選の別	年間授業時間数	週授業時間数	備考					
1年	進路研究 I	必	28 時間	1 時間						
	クロスオーバーゼミ I	必	56 時間	2 時間						
	クリエイティブ研究論 I	必	56 時間	2 時間						
	クリエイティブ研究論Ⅱ	必	56 時間	2 時間						
	クリエイティブ研究論Ⅲ	必	56 時間	2 時間						
	職業実践制作実習I	必	84 時間	3 時間						
	職業実践制作実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間						
	職業実践制作実習Ⅲ	必	84 時間	3 時間						
	職業実践制作実習IV	必	84 時間	3 時間						
	職業実践制作実習V	必	84 時間	3 時間						
	職業実践制作実習VI	必	84 時間	3 時間						
	卒業制作	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し					
	合 計	•	936 時間	27 時間						

学科名:トータルクリエイト科2年制

1 /11/H	:トータルクリエイト科2年制	本校の教育	課程および授業時	間	
年 次	授業科目	必選の別	年間授業時間数	週授業時間数	備考
1年	進路研究 I	必	28 時間	1 時間	2114
	クロスオーバーゼミ I	必	56 時間	2 時間	
	クリエイティブ研究論 I	必	56 時間	2 時間	
	クリエイティブ研究論Ⅱ	必	56 時間	2 時間	
	クリエイティブ研究論Ⅲ	必	56 時間	2 時間	
	職業実践制作実習 I	必	84 時間	3 時間	
	職業実践制作実習Ⅱ	必	84 時間	3 時間	
	職業実践制作実習Ⅲ	必	84 時間	3 時間	
	職業実践制作実習IV	必	84 時間	3 時間	
	職業実践制作実習V	必	84 時間	3 時間	
	職業実践制作実習VI	必	84 時間	3 時間	
	修了制作 I	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	1年次小計		936 時間	27 時間	
2年	進路研究Ⅱ	必	28 時間	1 時間	
	クロスオーバーゼミⅡ	必	56 時間	2 時間	
	クリエイティブ研究論Ⅳ	必	56 時間	2 時間	
	クリエイティブ研究論V	必	56 時間	2 時間	
	クリエイティブ研究論VI	必	56 時間	2 時間	
	職業実践制作実習Ⅶ	必	84 時間	3 時間	
	職業実践制作実習Ⅷ	必	84 時間	3 時間	
	職業実践制作実習IX	必	84 時間	3 時間	
	職業実践制作実習X	必	84 時間	3 時間	
	職業実践制作実習XI	必	84 時間	3 時間	
	職業実践制作実習XⅡ	必	84 時間	3 時間	
	卒業制作	必	180 時間	時間	1月単月の授業の為週時間記載無し
	2年次小計		936 時間	27 時間	
	合 計		1,872 時間		

学科名: ト- 区分	ータルクリエイト・大学科 授業科目	1年	次 時間数	2年 単位	下次 時間数	35	F次 時間数	4年 単位	次 時間数	必修	選択	時間数	備考
	ポートフォリオ1 ポートフォリオ2	1	15	1	15				7111730	1		15 15	
字	ポートフォリオ3 ポートフォリオ4 PBL入門	2	30			1	15			1 1 2		15 15 30	
· 教	DX活用実践 I DX活用実践 II			2	30	2	30			2		30 30	
育	DX活用実践Ⅲ テクニカル・リーディング テクニカル・ライティング	2	15	2		2	30			2 2 2		30 30 30	
	学修・教育科目 計	5	60	5	45	6	75	0	0	16		240	
	ファシリテーション実践 フィールドワーク 宗教と倫理	2	30 15			2	30			2	1	30 30 15	
	ボダと神生 インターネット社会論 メディア論	1	15	1	15						1	15	
	ゲーム産業論 国際関係論					1	15	1	15		1	15 15	
般	<u>消費者行動心理</u> 科学哲学入門 地球と環境	1	30 15	1	15						1 1	15	選択16科目から
養	基礎表現、造形演習1,2 デザイン史	2	30	2	30						2	30 30	以上取得
	美術史全体概論 デジタル時代の人体表現技術 デジタル時代のストーリー創りと絵コンテ技術			2	30	2	30 30				2	30 30 30	
	建築史入門 楽典と演奏入門					2	30	2	30		2	30 30	
	コンピュータ音楽 一般教養科目 計	6	90	4	60	6	90	4	30 60	4	16		
学	英語リスニング I 英語リスニング I	2	30 30				30		- 00	2		30 30	
私	<u>英語コミュニケーション</u> <u>英語ビジネスコミュニケーション</u>			2	30	2	30			2		30 30	
	語学科目 計 集合と論理	4	60 15	2	30	2	30	0	0	8		120 15	
	基礎数学 I 基礎数学 II	2	30	2	30					2 2 2		30 30 30	
	プログラミング基礎 コンピュータアーキテクチャ 生成AI活用	2 2 1	30 30 15							2 2 1		30 15	
	デザイン思考 ソフトウェアアーキテクチャ			1	15	2	00			1 2		15 30	
	データサイエンス入門 ソフトウェア開発 I			2	30	2	30			2 2 2		30 30 30	
	Linux入門B:Windows上のWSLを活用した基礎学習 コンピュータネットワーク ヒューマンコンビュータインタラクション	2	30	2	30					2		30 30	
	ビュー マンコンビューダインダラクション データサイエンス発展 データエンジニアリング					2 2 2	30 30 30				2 2]
18	Webアプリケーション開発 UXデザイン	2	30	2	30						2	30	
	離散数学 物理学概論 プログラミング発展			2	30	2	30				2 2		
学系	アルゴリズムとデータ構造 データベース論					1					2 1	30 15	
	言語処理技術 自然言語処理 サイバーセキュリティ演習					1	15	2	30 30		2 2	30	選択21科目から 435時間(29単位) 以上取得 i
	コンピュータグラフィックス・メタヴァース入門 ソフトウェア開発2			2	30	2	30		- 00		2	30 30	
	Webデザイン入門 Web3入門 ゲーム開発デザイン論			1	15	2	30 30				2 2		
	制御工学入門 カオス・複雑系入門					2	30 30	2	30 30		2	30 30	
	IoT デバイス入門 ディジタル回路 ディジタルLSIデザイン			2	30 30			2	30		2 2		
	ラングルにより サージ 量子コンピュータ入門 宇宙利用工学入門 農業工学入門							2	30 15		2		
	農業工学入門 	10	150	10	150	8	120	14	210	21	29	30 750	
	プロジェクトマネジメント入門 プロジェクトマネジメント発展	2	30	2	30	•	120	14	210	2		30 30	
	ファイナンス基礎 マーケティング リーダーシップ実践	2	30	2	30 15					2 2 1		30 30 15	
	経営学基礎 ビジネスインテリジェンス入門	1	15	2	30					1		15 30	
	ビジネスインテリジェンス発展 ビジネスアーキテクチャ入門					2	30	2	30		2 2		
ビジ	ビジネスアーキテクチャ発展 会計・簿記 コーポレートファイナンス	2	30 15						30		2		
ネス	ベンチャーファイナンス ネットマーケティング	1	15	2							2	30	
	アントレプレナーショップ 行動経済学 経営戦略論	2	30			1	30 15				2 2 1	30 15	
	管理会計入門 地域経済実践					2	30	1	15		2	30 15	
	地域おこし論 経営組織論 商法概論							1 1 1	15 15		1 1		
	知的財産権概論 知的財産権演習							2	30 30		2	30 30	
	宇宙ビジネス入門 ビジネス系選択必修科目 計	6	90	7	105	6	15 90	11	165	10	20	15 450	
	進路研究 I 進路研究 Ⅱ	1	28	1	28					1		28 28	
	進路研究Ⅲ 進路研究Ⅳ クロスオーバーゼミクロスオーバーゼミ I	2	56			1	28	1	28	1 1 2		28 28 56	
	クロスオーバーゼミクロスオーバーゼミⅡ クロスオーバーゼミクロスオーバーゼミⅢ		50	2	56	2	56			2		56 56	
	クロスオーバーゼミクロスオーバーゼミⅣ 色彩概論 I 色彩概論 I	2	56	2	56			2	56	2		56	
	<u>デジタルソフト実習 I</u> デジタルソフト実習 II	2	56	2	56								
	CG概論 I CG概論 II	2	56 56	2	56						1		選択19科目から 728時間(26単位)
自	MOS演習 I MOS演習 I ITパスポート演習 I	2	56	2	56	2	56				1		以上取得
目	ITパスポート演習 II HTML/CSS演習 I	2	56					2	56		26	728	※ただし、上級科 目(○○Ⅱ)を受講
	HTML/CSS演習 II HTML/CSS演習II WEBデザイン実習 I			2	56 56	2	56				1		するためには下級 科目(OO I)の受 講を必須とする
	WEBデザイン実習 II WEBデザイン実習 II				- 55	2	56	2	56				
	映像制作概論 音響学概論 I 音響実習 I	1 3	28 84			3	84				1		
	修了制作I	2	180	_2	180						2	180 180)
	修了制作Ⅱ												
	修了制作 II 卒業制作					2	180	2	180		2	180 180	

国際アート&デザイン大学校 別表3

専門士称号授与学科

課程	工業専門課程	文化教養専門課程
	グラフィックデザイン科	コミックイラスト科
	グラフィックデザインマスター科	コミックマスター科
	ゲーム・CG科	マンガクリエイト科
	ゲーム・CGマスター科	音響・ミュージック科
学科名		声優科
		ペット総合科
		動画・映像クリエイト科
		eスポーツビジネス科
		eスポーツマスター科

高度専門士称号授与学科

課程	工業専門課程	文化教養専門課程
学到力	ゲーム・CG科4年制	eスポーツビジネス科4年制
子作石		

単位:円

学門課程 グラ	ラフィックデザイン科2年制 ラフィックデザイン科3年制 ーム・CG科2年制	入学金 150,000 150,000	授業料 (年間) 730,000	施設設備費 (年間) 160,000	施設維持費 (年間)	合 計
専門課程ググ	ラフィックデザイン科3年制	·	730,000	160,000		1 040 000
I –		150,000				1,040,000
ゲ	ーム・CG科2年制		730,000	160,000	_	1,040,000
		150,000	730,000	160,000		1,040,000
ゲ	ーム・CG科3年制	150,000	730,000	160,000		1,040,000
ゲ	ーム・CG科4年制	150,000	730,000	160,000	_	1,040,000
文化教養 専門課程 eス	スポーツビジネス科2年制	150,000	730,000	160,000	_	1,040,000
eス	スポーツビジネス科3年制	150,000	730,000	160,000	_	1,040,000
eス	スポーツビジネス科4年制	150,000	730,000	160,000	_	1,040,000
動	画・映像クリエイト科	150,000	730,000	160,000	_	1,040,000
73	ミックイラスト科2年制	150,000	730,000	160,000	_	1,040,000
73	ミックイラスト科3年制	150,000	730,000	160,000	_	1,040,000
73	ミックイラスト科4年制	150,000	730,000	160,000	—	1,040,000
マ)	ンガクリエイト科	150,000	730,000	160,000	_	1,040,000
音	響・ミュージック科	150,000	730,000	160,000	_	1,040,000
声	優科	150,000	730,000	160,000	_	1,040,000
~:	ット総合科	150,000	730,000	160,000	_	1,040,000
} -	ータルクリエイト科1年制	150,000	730,000	160,000	—	1,040,000
} -	ータルクリエイト科2年制	150,000	730,000	160,000	—	1,040,000
} -	ータルクリエイト・大学科	150,000	480,000	160,000	_	790,000
日	本語科進学2年コース	60,000	600,000	—	_	660,000
日	本語科進学1.5年コース	60,000	600,000	_	_	660,000
文化教養 高等課程	リエイティブ総合学科	100,000	600,000	0	0	700,000
	入学検定料 専門課程全学科	共通 20,000	高等課程	全学科共通	10,000	