

様式第2号の1-②【(1)実務経験のある教員等による授業科目の配置】

※専門学校は、この様式を用いること。大学・短期大学・高等専門学校は、様式第2号の1-①を用いること。

学校名	国際アート&デザイン大学校
設置者名	学校法人 国際総合学園

1. 「実務経験のある教員等による授業科目」の数

課程名	学科名	夜間・通信制の場合	実務経験のある教員等による授業科目の単位数又は授業時数	省令で定める基準単位数又は授業時数	配置困難
工業専門課程	グラフィックデザイン マスター科 (写真コース)	夜・通信	252時間	240時間	
	グラフィックデザイン マスター科 (イラストレーション コース)	夜・通信	252時間	240時間	
	グラフィックデザイン科 (写真コース)	夜・通信	168時間	160時間	
	グラフィックデザイン科 (イラストレーション コース)	夜・通信	168時間	160時間	
	ゲーム・CG マスター科 (CG マスター科)	夜・通信	252時間	240時間	
	ゲーム・CG 科 (アニメーション科)	夜・通信	168時間	160時間	
文化・教養専門課程	e スポーツビジネス科 (e スポーツ科)	夜・通信	168時間	160時間	
	e スポーツマスター科	夜・通信	252時間	240時間	
	動画・映像クリエイト科 (YouTuber クリエイト科)	夜・通信	168時間	160時間	
	コミックイラスト科	夜・通信	168時間	160時間	
	コミックマスター科	夜・通信	336時間	240時間	
	マンガクリエイト科	夜・通信	168時間	160時間	
	音響・ミュージック科	夜・通信	168時間	160時間	

	声優科	夜・通信	168時間	160時間	
	ペット総合科	夜・通信	168時間	160時間	
	クリエイティブ研究科	夜・通信	98時間	80時間	

2. 「実務経験のある教員等による授業科目」の一覧表の公表方法

<https://www.fsg-college.jp/mushoka/ad/2023/01.pdf>

3. 要件を満たすことが困難である学科

学科名
(困難である理由)

様式第2号の2-①【(2)-①学外者である理事の複数配置】

※ 国立大学法人・独立行政法人国立高等専門学校機構・公立大学法人・学校法人・準学校法人は、この様式を用いること。これら以外の設置者は、様式第2号の2-②を用いること。

学校名	国際アート&デザイン大学校
設置者名	学校法人 国際総合学園

1. 理事（役員）名簿の公表方法

<https://www.fsg-college.jp/mushoka/ad/2023/02.pdf>

2. 学外者である理事の一覧表

常勤・非常勤の別	前職又は現職	任期	担当する職務内容や期待する役割
非常勤	会社役員	2023年6月1日 ～2027年5月31日	政策的観点
非常勤	団体職員	2023年6月1日 ～2027年5月31日	教育統括的視点
非常勤	弁護士	2023年6月1日 ～2027年5月31日	法的観点
(備考)			

様式第2号の3 【(3)厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】

学校名	国際アート&デザイン大学校
設置者名	学校法人 国際総合学園

○厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表の概要

<p>1. 授業科目について、授業の方法及び内容、到達目標、成績評価の方法や基準その他の事項を記載した授業計画書(シラバス)を作成し、公表していること。</p>	
<p>(授業計画書の作成・公表に係る取組の概要)</p> <p>授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。授業計画書の公表時期は4月1日とし、学生に対しては4月の授業開始前オリエンテーション時に授業計画を配布して説明する機会を設けている。</p>	
授業計画書の公表方法	www.fsg-college.jp/mushoka/ad/sb
<p>2. 学修意欲の把握、試験やレポート、卒業論文などの適切な方法により、学修成果を厳格かつ適正に評価して単位を与え、又は、履修を認定していること。</p>	
<p>(授業科目の学修成果の評価に係る取組の概要)</p> <p>学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごとに出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。成績評価は、A(100~80点:優) B(79~70点:良) C(69~60点:可) D(59~0点:不可)の4段階評価とする。A, B, Cの評価を合格として単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。</p>	
<p>3. 成績評価において、GPA等の客観的な指標を設定し、公表するとともに、成績の分布状況の把握をはじめ、適切に実施していること。</p>	

(客観的な指標の設定・公表及び成績評価の適切な実施に係る取組の概要)	
<p>成績評価においては、客観的指標を設定するために、授業科目ごとの成績評価を100点満点に換算した上で取得点数の平均を求める仕組みを導入している。各学生の平均得点と相対順位を把握する成績評価方法は以下の通りである。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・学科単位を基本として全学生が履修した科目の総得点から平均を求め、「成績一覧表」により学年毎の順位を求める。 ・学生の平均得点と相対順位をもとにした「得点分布表」により、学科学年ごとの成績の分布状況を把握する。 <p>この成績評価方法は半期ごとの集計も可能な方法となっており、「前期」、「後期」、「通年」の成績分布が把握可能な方法である。</p> <p>成績評価の実施については、これらの成績評価の方法により学科学年ごとに実施しており、客観的指標の設定については下記HPにて公開されている。</p>	
客観的な指標の算出方法の公表方法	www.fsg-college.jp/mushoka/ad/seiseki2019.pdf
4. 卒業の認定に関する方針を定め、公表するとともに、適切に実施していること。	
(卒業の認定方針の策定・公表・適切な実施に係る取組の概要)	
<p>卒業に必要な条件については</p> <ul style="list-style-type: none"> ・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 <p>を条件としている。</p> <p>卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況　・期末試験状況　・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。</p> <p>なお、卒業認定に関する規定については、下記HPのみならず、学生の手引きに記載し、学生・保護者に周知している。</p>	
卒業の認定に関する方針の公表方法	www.fsg-college.jp/mushoka/ad/nintei2019.pdf

様式第2号の4-②【(4)財務・経営情報の公表（専門学校）】

※専門学校は、この様式を用いること。大学・短期大学・高等専門学校は、様式第2号の4-①を用いること。

学校名	国際アート&デザイン大学校
設置者名	学校法人 国際総合学園

1. 財務諸表等

財務諸表等	公表方法
貸借対照表	https://www.fsg-college.jp/mushoka/fsg/2022/06-01.pdf
収支計算書又は損益計算書	https://www.fsg-college.jp/mushoka/fsg/2022/06-02.pdf
財産目録	https://www.fsg-college.jp/mushoka/fsg/2022/06-03.pdf
事業報告書	https://www.fsg-college.jp/mushoka/ad/2023/06-04.pdf
監事による監査報告（書）	https://www.fsg-college.jp/mushoka/fsg/2022/06-05.pdf

2. 教育活動に係る情報

①学科等の情報

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
工業		工業専門課程	グラフィックデザインマスター科 (写真コース)				
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
3年	昼	2,864 時間	392 時間	532 時間	1,940 時間	0 時間	0 時間
			2,864 時間				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
15 人の内数		2 人	0 人	1 人の内数	8 人の内数	9 人の内数	

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。 毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。
成績評価の基準・方法
(概要) 学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごとに出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。 期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。 期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。 成績評価は、A(100~80点：優) B(79~70点：良) C(69~60点：可) D(59~0点：不可)の4段階評価とする。 A, B, Cの評価を合格とし単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。
卒業・進級の認定基準
(概要) 進級・卒業に必要な条件については・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 を条件としている。 修了・卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業・進級判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況 ・期末試験状況 ・修了・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。
学修支援等
(概要) 検定、資格取得のために夏期と冬期長期休暇期間中には約1週間の補講を実施し、合格率を上げていく取り組みを実施。また、学科毎の特色を活かした実践授業を実施する中で、産学官連携授業を積極的に行い、それぞれの現場力・実践力を育成していく。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
0人 (0.0%)	0人 (0.0%)	0人 (0.0%)	0人 (0.0%)
（主な就職、業界等）			
（就職指導内容） 就職研修の開催、個別履歴書添削指導、個別面接（面談）指導、キャリアカウンセラーの面談、新卒応援ハローワークの活用 など			
（主な学修成果（資格・検定等））			
（備考）（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
0人	0人	0%
（中途退学の主な理由） 該当なし		
（中退防止・中退者支援のための取組） 新入生保護者対象のオリエンテーションや個別相談会の実施、スクールカウンセラーとの連携 など		

分野	課程名	学科名	専門士	高度専門士			
工業	工業専門課程	グラフィックデザインマスター科 (イラストレーションコース)					
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
3年	昼	2,864時間	392 時間	532 時間	1,940 時間	0 時間	0 時間
			2,864時間				
生徒総定員数	生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数		
15人の内数	3人	0人	1人の内数	8人の内数	9人の内数		

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
（概要） 授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。 毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。
成績評価の基準・方法
（概要） 学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごとに出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。 期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。 期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。 成績評価は、A(100~80点：優) B(79~70点：良) C(69~60点：可) D(59~0点：不可)の4段階評価とする。 A, B, Cの評価を合格とし単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。
卒業・進級の認定基準
（概要） 進級・卒業に必要な条件については・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 を条件としている。 修了・卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業・進級判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況 ・期末試験状況 ・修了・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。
学修支援等
（概要） 検定、資格取得のために夏期と冬期長期休暇期間中には約1週間の補講を実施し、合格率を上げていく取り組みを実施。また、学科毎の特色を活かした実践授業を実施する中で、産学官連携授業を積極的に行い、それぞれの現場力・実践力を育成していく。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
0人 (0.0%)	0人 (0.0%)	0人 (0.0%)	0人 (0.0%)
（主な就職、業界等）			
（就職指導内容） 就職研修の開催、個別履歴書添削指導、個別面接（面談）指導、キャリアカウンセラーの面談、新卒応援ハローワークの活用 など			
（主な学修成果（資格・検定等））			
（備考）（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
0人	0人	0.0%
（中途退学の主な理由） 該当なし		
（中退防止・中退者支援のための取組） 新入生保護者対象のオリエンテーションや個別相談会の実施、スクールカウンセラーとの連携 など		

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
工業		工業専門課程	グラフィックデザイン科 (写真コース)	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,928 時間	308 時間	448 時間	1,172 時間	0 時間	0 時間
			1,928 時間				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
20 人の内数		15 人	0 人	1 人の内数	8 人の内数	9 人の内数	

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。 毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。
成績評価の基準・方法
(概要) 学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごと出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。 期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。 期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。 成績評価は、A(100~80点：優) B(79~70点：良) C(69~60点：可) D(59~0点：不可)の4段階評価とする。 A, B, Cの評価を合格とし単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。
卒業・進級の認定基準
(概要) 進級・卒業に必要な条件については・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 を条件としている。 修了・卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業・進級判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況 ・期末試験状況 ・修了・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。
学修支援等
(概要) 検定、資格取得のために夏期と冬期長期休暇期間中には約1週間の補講を実施し、合格率を上げていく取り組みを実施。また、学科毎の特色を活かした実践授業を実施する中で、産学官連携授業を積極的に行い、それぞれの現場力・実践力を育成していく。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
11人 (100%)	0人 (0.0%)	9人 (81.8%)	2人 (18.2%)
（主な就職、業界等） 二葉写真製版 福島支社、識学、オーダーメイドジャパン、デザイン業界、印刷業界他			
（就職指導内容） 就職研修の開催、個別履歴書添削指導、個別面接(面談)指導、キャリアカウンセラーの面談、新卒応援ハローワークの活用 など			
（主な学修成果（資格・検定等）） サーティファイ Photoshop クリエイター能力認定試験 スタンダード サーティファイ Illustrator クリエイター能力認定試験 スタンダード サーティファイ コミュニケーション検定 初級 サーティファイ ビジネス著作権検定 basic AFT 協会 色彩検定 3級 AFT 協会 色彩検定 2級 サーティファイ Web クリエイター能力認定試験 エキスパート サーティファイ Photoshop クリエイター能力認定試験 エキスパート サーティファイ Illustrator クリエイター能力認定試験 エキスパート			
（備考）（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
21人	0人	0%
（中途退学の主な理由） 該当なし		
（中退防止・中退者支援のための取組） 新入生保護者対象のオリエンテーションや個別相談会の実施、スクールカウンセラーとの連携 など		

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
工業		工業専門課程	グラフィックデザイン科 (イラストレーションコース)	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,928時間	308 時間	448 時間	1,172 時間	0 時間	0 時間
			1,928時間				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
20人の内数		6人	0人	1人の内数	8人の内数	9人の内数	

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)	
(概要) 授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。 毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。	
成績評価の基準・方法	
(概要) 学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごとに出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。 期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。 期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。 成績評価は、A(100~80点：優) B(79~70点：良) C(69~60点：可) D(59~0点：不可)の4段階評価とする。 A, B, Cの評価を合格とし単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。	
卒業・進級の認定基準	
(概要) 進級・卒業に必要な条件については・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 を条件としている。 修了・卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業・進級判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況 ・期末試験状況 ・修了・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。	
学修支援等	
(概要) 検定、資格取得のために夏期と冬期長期休暇期間中には約1週間の補講を実施し、合格率を上げていく取り組みを実施。また、学科毎の特色を活かした実践授業を実施する中で、産学官連携授業を積極的に行い、それぞれの現場力・実践力を育成していく。	

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
2人 (100%)	1人 (50.0%)	1人 (50.0%)	0人 (0.0%)
（主な就職、業界等） 印刷製造、通信制大学進学			
（就職指導内容） 就職研修の開催、個別履歴書添削指導、個別面接(面談)指導、キャリアカウンセラーの面談、新卒応援ハローワークの活用 など			
（主な学修成果（資格・検定等）） サーティファイ Photoshop クリエイター能力認定試験 スタンダード サーティファイ Illustrator クリエイター能力認定試験 スタンダード サーティファイ コミュニケーション検定 初級 サーティファイ ビジネス著作権検定 basic AFT 協会 色彩検定 3級 AFT 協会 色彩検定 2級 サーティファイ Photoshop クリエイター能力認定試験 エキスパート サーティファイ Illustrator クリエイター能力認定試験 エキスパート			
（備考）（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
4人	0人	0.0%
（中途退学の主な理由） 該当なし		
（中退防止・中退者支援のための取組） 新入生保護者対象のオリエンテーションや個別相談会の実施、スクールカウンセラーとの連携 など		

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
工業		工業専門課程	ゲーム・CG マスター科 (CG・マスター科)	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
3年	昼	2,864 時間	280 時間	280 時間	2,304 時間	0 時間	0 時間
			2,864 時間				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
45人		40人	1人	1人	2人	3人	

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。 毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。
成績評価の基準・方法
(概要) 学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごとに出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。 期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。 期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。 成績評価は、A(100~80点：優) B(79~70点：良) C(69~60点：可) D(59~0点：不可)の4段階評価とする。 A, B, Cの評価を合格とし単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。
卒業・進級の認定基準
(概要) 進級・卒業に必要な条件については・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 を条件としている。 修了・卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業・進級判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況 ・期末試験状況 ・修了・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。
学修支援等
(概要) 検定、資格取得のために夏期と冬期長期休暇期間中には約1週間の補講を実施し、合格率を上げていく取り組みを実施。また、学科毎の特色を活かした実践授業を実施する中で、産学官連携授業を積極的に行い、それぞれの現場力・実践力を育成していく。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
13人 (100%)	0人 (0.0%)	12人 (92.3%)	1人 (7.7%)
（主な就職、業界等） ゲーム業界、CG業界、映像制作会社 他			
（就職指導内容） 就職研修の開催、個別履歴書添削指導、個別面接(面談)指導、キャリアカウンセラーの面談、新卒応援ハローワークの活用 など			
（主な学修成果（資格・検定等）） CGクリエイター検定エキスパート、Microsoft Office Specialist Excel、Microsoft Office Specialist Word、著作権検定、コミュニケーション検定			
（備考）（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
40人	1人	2.5%
（中途退学の主な理由） 目的意識、学習意欲の低下により退学		
（中退防止・中退者支援のための取組） 新入生保護者対象のオリエンテーションや個別相談会の実施、スクールカウンセラーとの連携 など		

分野	課程名	学科名	専門士	高度専門士			
工業	工業専門課程	アニメーション科 (ゲーム・CG科)	○				
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,928 時間	252 時間	140 時間	1,536 時間	0 時間	0 時間
			1,928時間				
生徒総定員数	生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数		
10人	2人	0人	1人	2人	3人		

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。 毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。
成績評価の基準・方法
(概要) 学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごとに出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。 期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。 期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。 成績評価は、A(100~80点：優) B(79~70点：良) C(69~60点：可) D(59~0点：不可)の4段階評価とする。 A, B, Cの評価を合格とし単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。
卒業・進級の認定基準
(概要) 進級・卒業に必要な条件については・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 を条件としている。 修了・卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業・進級判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況 ・期末試験状況 ・修了・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。
学修支援等
(概要) 検定、資格取得のために夏期と冬期長期休暇期間中には約1週間の補講を実施し、合格率を上げていく取り組みを実施。また、学科毎の特色を活かした実践授業を実施する中で、産学官連携授業を積極的に行い、それぞれの現場力・実践力を育成していく。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
1人 (100%)	0人 (0.0%)	1人 (100.0%)	0人 (0.0%)
（主な就職、業界等） 製造業			
（就職指導内容） 就職研修の開催、個別履歴書添削指導、個別面接（面談）指導、キャリアカウンセラーの面談、新卒応援ハローワークの活用 など			
（主な学修成果（資格・検定等）） CGクリエイター検定エキスパート、著作権検定、コミュニケーション検定			
（備考）（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
2人	0人	0.0%
（中途退学の主な理由） 該当なし		
（中退防止・中退者支援のための取組） 新入生保護者対象のオリエンテーションや個別相談会の実施、スクールカウンセラーとの連携 など		

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化・教養		文化・教養 専門課程	e スポーツビジネス科 (e スポーツ科)	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,928 時間	56 時間	840 時間	1,032 時間	0 時間	0 時間
			1,928 時間				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
20人		8人	0人	1人	2人	3人	

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。 毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。
成績評価の基準・方法
(概要) 学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごと出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。 期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。 期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。 成績評価は、A(100~80点：優) B(79~70点：良) C(69~60点：可) D(59~0点：不可)の4段階評価とする。 A, B, Cの評価を合格とし単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。
卒業・進級の認定基準
(概要) 進級・卒業に必要な条件については・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 を条件としている。 修了・卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業・進級判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況 ・期末試験状況 ・修了・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。
学修支援等
(概要) 検定、資格取得のために夏期と冬期長期休暇期間中には約1週間の補講を実施し、合格率を上げていく取り組みを実施。また、学科毎の特色を活かした実践授業を実施する中で、産学官連携授業を積極的に行い、それぞれの現場力・実践力を育成していく。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
7人 (100%)	0人 (0.0%)	7人 (100.0%)	0人 (0.0%)
（主な就職、業界等） e スポーツインストラクター、イベント企画職、営業職、他			
（就職指導内容） 就職研修の開催、個別履歴書添削指導、個別面接（面談）指導、キャリアカウンセラーの面談、新卒応援ハローワークの活用 など			
（主な学修成果（資格・検定等）） MicrosoftOfficeSpecialistWord 、 MicrosoftOfficeSpecialistExcel 、 MicrosoftOfficeSpecialistPowerPoint、ICT プロフィシエンシー検定3級、コミュニケーション検定初級、ビジネス著作権検定初級、Word 文書処理技能能力認定試験3級、Excel 表計算技能能力認定試験3級			
（備考）（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
11人	0人	0.0%
（中途退学の主な理由） 該当なし		
（中退防止・中退者支援のための取組） 新入生保護者対象のオリエンテーションや個別相談会の実施、スクールカウンセラーとの連携 など		

分野	課程名	学科名	専門士	高度専門士			
文化・教養	文化・教養専門課程	e スポーツマスター科	○				
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
3年	昼	2,864 時間	84 時間	1,008 時間	1,772 時間	0 時間	0 時間
			2,864 時間				
生徒総定員数	生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数		
15人	9人	0人	1人	2人	3人		

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
（概要） 授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。 毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。
成績評価の基準・方法
（概要） 学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごと出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。 期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。 期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。 成績評価は、A(100~80点：優) B(79~70点：良) C(69~60点：可) D(59~0点：不可)の4段階評価とする。 A, B, Cの評価を合格とし単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。
卒業・進級の認定基準
（概要） 進級・卒業に必要な条件については・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 を条件としている。 修了・卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業・進級判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況 ・期末試験状況 ・修了・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。
学修支援等
（概要） 検定、資格取得のために夏期と冬期長期休暇期間中には約1週間の補講を実施し、合格率を上げていく取り組みを実施。また、学科毎の特色を活かした実践授業を実施する中で、産学官連携授業を積極的に行い、それぞれの現場力・実践力を育成していく。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
0人 (0.0%)	0人 (0.0%)	0人 (0.0%)	0人 (0.0%)
（主な就職、業界等）			
（就職指導内容） 就職研修の開催、個別履歴書添削指導、個別面接（面談）指導、キャリアカウンセラーの面談、新卒応援ハローワークの活用 など			
（主な学修成果（資格・検定等））			
（備考）（任意記載事項） 設置2年目の為卒業実績なし			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
1人	0人	0.0%
（中途退学の主な理由） 該当なし		
（中退防止・中退者支援のための取組） 新入生保護者対象のオリエンテーションや個別相談会の実施、スクールカウンセラーとの連携 など		

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化・教養		文化・教養専門課程	動画・映像クリエイト科 (YouTuber クリエイト科)	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,928 時間	196 時間	616 時間	1,116 時間	時間	時間
			1,928 時間				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
20人		5人	0人	1人	6人	7人	

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。 毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。
成績評価の基準・方法
(概要) 学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごと出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。 期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。 期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。 成績評価は、A(100~80点：優) B(79~70点：良) C(69~60点：可) D(59~0点：不可)の4段階評価とする。 A, B, Cの評価を合格とし単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。
卒業・進級の認定基準
(概要) 進級・卒業に必要な条件については・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 を条件としている。 修了・卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業・進級判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況 ・期末試験状況 ・修了・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。
学修支援等
(概要) 検定、資格取得のために夏期と冬期長期休暇期間中には約1週間の補講を実施し、合格率を上げていく取り組みを実施。また、学科毎の特色を活かした実践授業を実施する中で、産学官連携授業を積極的に行い、それぞれの現場力・実践力を育成していく。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
0人 (0.0%)	0人 (0.0%)	0人 (0.0%)	0人 (0.0%)
（主な就職、業界等）			
（就職指導内容） 就職研修の開催、個別履歴書添削指導、個別面接（面談）指導、キャリアカウンセラーの面談、新卒応援ハローワークの活用 など			
（主な学修成果（資格・検定等））			
（備考）（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
1人	0人	0.0%
（中途退学の主な理由） 該当なし		
（中退防止・中退者支援のための取組） 新入生保護者対象のオリエンテーションや個別相談会の実施、スクールカウンセラーとの連携 など		

分野	課程名	学科名	専門士	高度専門士			
文化・教養	文化・教養専門課程	コミックイラスト科	○				
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,928時間	252 時間	308 時間	1,368 時間	0時間	0時間
			1,928時間				
生徒総定員数	生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数		
60人	39人	1人	1人	3人	4人		

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
<p>（概要）</p> <p>授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。 毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。</p>
成績評価の基準・方法
<p>（概要）</p> <p>学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごとに出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。 期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。 期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。 成績評価は、A(100~80点：優) B(79~70点：良) C(69~60点：可) D(59~0点：不可)の4段階評価とする。 A, B, Cの評価を合格とし単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。</p>
卒業・進級の認定基準
<p>（概要）</p> <p>進級・卒業に必要な条件については・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 を条件としている。 修了・卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業・進級判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況 ・期末試験状況 ・修了・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。</p>
学修支援等
<p>（概要）</p> <p>検定、資格取得のために夏期と冬期長期休暇期間中には約1週間の補講を実施し、合格率を上げていく取り組みを実施。また、学科毎の特色を活かした実践授業を実施する中で、産学官連携授業を積極的に行い、それぞれの現場力・実践力を育成していく。</p>

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
17人 (100%)	0人 (0.0%)	13人 (76.5%)	4人 (23.5%)
（主な就職、業界等） デザイン業界、広告業界、WEB制作、印刷・DTP制作など、 その他はプロ希望者でアルバイト決定者など			
（就職指導内容） 就職研修の開催、個別履歴書添削指導、個別面接(面談)指導、キャリアカウンセラーの 面談、新卒応援ハローワークの活用 など			
（主な学修成果（資格・検定等）） Illustrator クリエイター能力認定試験、Photoshop クリエイター能力認定試験、色彩 検定			
（備考）（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
38人	4人	10.5%
（中途退学の主な理由） 精神疾患、進学先変更のため		
（中退防止・中退者支援のための取組） 新生保護者対象のオリエンテーションや個別相談会の実施、スクールカウンセラー との連携 など		

分野	課程名	学科名	専門士	高度専門士			
文化・教養	文化・教養専門課程	コミックマスター科	○				
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
3年	昼	2,864時間	364 時間	364 時間	2,136 時間	0時間	0時間
			2,864時間				
生徒総定員数	生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数		
30人	31人	0人	1人	3人	4人		

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
<p>（概要）</p> <p>授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。 毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。</p>
成績評価の基準・方法
<p>（概要）</p> <p>学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごとに出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。 期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。 期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。 成績評価は、A(100~80点：優) B(79~70点：良) C(69~60点：可) D(59~0点：不可)の4段階評価とする。 A, B, Cの評価を合格とし単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。</p>
卒業・進級の認定基準
<p>（概要）</p> <p>進級・卒業に必要な条件については・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 を条件としている。 修了・卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業・進級判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況 ・期末試験状況 ・修了・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。</p>
学修支援等
<p>（概要）</p> <p>検定、資格取得のために夏期と冬期長期休暇期間中には約1週間の補講を実施し、合格率を上げていく取り組みを実施。また、学科毎の特色を活かした実践授業を実施する中で、産学官連携授業を積極的に行い、それぞれの現場力・実践力を育成していく。</p>

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
7人 (100%)	0人 (0.0%)	5人 (71.4%)	2人 (28.6%)
（主な就職、業界等） デザイン業界、広告業界、WEB制作、印刷・DTP制作など、 その他はプロ希望者でアルバイト決定者など			
（就職指導内容） 就職研修の開催、個別履歴書添削指導、個別面接(面談)指導、キャリアカウンセラーの 面談、新卒応援ハローワークの活用 など			
（主な学修成果（資格・検定等）） Illustrator クリエイター能力認定試験、Photoshop クリエイター能力認定試験、色彩 検定			
（備考）（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
23人	0人	0.0%
（中途退学の主な理由） 該当なし		
（中退防止・中退者支援のための取組） 新入生保護者対象のオリエンテーションや個別相談会の実施、スクールカウンセラー との連携 など		

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化・教養		文化・教養専門課程	マンガクリエイト科	○			
修業年限	昼夜	全課程の修了に必要な総授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,928時間	112時間	224時間	1,592時間	0時間	0時間
			1,928時間				
生徒総定員数	生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数		
20人	6人	0人	1人	2人	3人		

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。 毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。
成績評価の基準・方法
(概要) 学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごと出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。 期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。 期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。 成績評価は、A(100~80点：優) B(79~70点：良) C(69~60点：可) D(59~0点：不可)の4段階評価とする。 A, B, Cの評価を合格とし単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。
卒業・進級の認定基準
(概要) 進級・卒業に必要な条件については・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 を条件としている。 修了・卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業・進級判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況 ・期末試験状況 ・修了・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。
学修支援等
(概要) 検定、資格取得のために夏期と冬期長期休暇期間中には約1週間の補講を実施し、合格率を上げていく取り組みを実施。また、学科毎の特色を活かした実践授業を実施する中で、産学官連携授業を積極的に行い、それぞれの現場力・実践力を育成していく。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
3人 (100%)	0人 (0.0%)	1人 (33.3%)	2人 (66.7%)
（主な就職、業界等） 福島県商工信用組合			
（就職指導内容） 就職研修の開催、個別履歴書添削指導、個別面接（面談）指導、キャリアカウンセラーの面談、新卒応援ハローワークの活用 など			
（主な学修成果（資格・検定等）） サーティファイ illustrator クリエイター能力認定試験 スタンダード サーティファイ Photoshop クリエイター能力認定試験 スタンダード サーティファイビジネス著作権検定 初級 サーティファイコミュニケーション検定 初級			
（備考）（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
5人	0人	0.0%
（中途退学の主な理由） 該当なし		
（中退防止・中退者支援のための取組） 新入生保護者対象のオリエンテーションや個別相談会の実施、スクールカウンセラーとの連携 など		

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化・教養		文化・教養専門課程	音響・ミュージック科	○			
修業年限	昼夜	全課程の修了に必要な総授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,928 時間	252 時間	140 時間	1,536 時間	時間	時間
			1,928 時間				
生徒総定員数	生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数		
20人	21人	0人	1人	4人	5人		

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
（概要） 授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。 毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。
成績評価の基準・方法
（概要） 学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごと出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。 期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。 期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。 成績評価は、A(100~80点：優) B(79~70点：良) C(69~60点：可) D(59~0点：不可)の4段階評価とする。 A, B, Cの評価を合格とし単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。
卒業・進級の認定基準
（概要） 進級・卒業に必要な条件については・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 を条件としている。 修了・卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業・進級判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況 ・期末試験状況 ・修了・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。
学修支援等
（概要） 検定、資格取得のために夏期と冬期長期休暇期間中には約1週間の補講を実施し、合格率を上げていく取り組みを実施。また、学科毎の特色を活かした実践授業を実施する中で、産学官連携授業を積極的に行い、それぞれの現場力・実践力を育成していく。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
4人 (100%)	0人 (0.0%)	4人 (100%)	0人 (0.0%)
（主な就職、業界等） 舞台音響、舞台照明業界、一般会社（コールセンター）			
（就職指導内容） 就職研修の開催、個別履歴書添削指導、個別面接(面談)指導、キャリアカウンセラーの面談、新卒応援ハローワークの活用 など			
（主な学修成果（資格・検定等）） 国家資格舞台機構技能調整機能士、サウンドレコーディング技術認定試験、サーティファイドビジネス著作権認定試験初級、サーティファイドコミュニケーション検定初級			
（備考）（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
12人	0人	0.0%
（中途退学の主な理由） 該当なし		
（中退防止・中退者支援のための取組） 新入生保護者対象のオリエンテーションや個別相談会の実施、スクールカウンセラーとの連携 など		

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化・教養		文化・教養専門課程	声優科	○			
修業年限	昼夜	全課程の修了に必要な総授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,928 時間	84 時間	224 時間	1,620 時間		
			1,928 時間				
生徒総定員数	生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数		
20人	12人	0人	1人	6人	7人		

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
<p>（概要）</p> <p>授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。 毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。</p>
成績評価の基準・方法
<p>（概要）</p> <p>学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごと出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。 期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。 期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。 成績評価は、A(100~80点：優) B(79~70点：良) C(69~60点：可) D(59~0点：不可)の4段階評価とする。 A, B, Cの評価を合格とし単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。</p>
卒業・進級の認定基準
<p>（概要）</p> <p>進級・卒業に必要な条件については・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 を条件としている。 修了・卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業・進級判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況 ・期末試験状況 ・修了・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。</p>
学修支援等
<p>（概要）</p> <p>検定、資格取得のために夏期と冬期長期休暇期間中には約1週間の補講を実施し、合格率を上げていく取り組みを実施。また、学科毎の特色を活かした実践授業を実施する中で、産学官連携授業を積極的に行い、それぞれの現場力・実践力を育成していく。</p>

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
7人 (100%)	6人 (85.7%)	1人 (14.3%)	0人 (0.0%)
（主な就職、業界等） 声優養成所、声優事務所、芸能事務所への入所および所属			
（就職指導内容） 就職研修の開催、個別履歴書添削指導、個別面接(面談)指導、キャリアカウンセラーの面談、新卒応援ハローワークの活用 など			
（主な学修成果（資格・検定等）） サーティファイビジネス著作権認定試験初級、サーティファイコミュニケーション検定初級			
（備考）（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
14人	2人	14.3%
（中途退学の主な理由） 精神的な理由、学習意欲・目的意識の低下による		
（中退防止・中退者支援のための取組） 新入生保護者対象のオリエンテーションや個別相談会の実施、スクールカウンセラーとの連携 など		

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化・教養		文化・教養専門課程	ペット総合科	○			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼	1,900 時間	308 時間	532 時間	1,060 時間	0 時間	0 時間
			1,900時間				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
60人		58人	0人	1人	8人	9人	

カリキュラム（授業方法及び内容、年間の授業計画）
<p>（概要） 授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。 毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。</p>
成績評価の基準・方法
<p>（概要） 学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごとに出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。 期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。 期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。 成績評価は、A(100~80点：優) B(79~70点：良) C(69~60点：可) D(59~0点：不可)の4段階評価とする。 A, B, Cの評価を合格とし単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。</p>
卒業・進級の認定基準
<p>（概要） 進級・卒業に必要な条件については・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 を条件としている。 修了・卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業・進級判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況 ・期末試験状況 ・修了・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。</p>
学修支援等
<p>（概要） 検定、資格取得のために夏期と冬期長期休暇期間中には約1週間の補講を実施し、合格率を上げていく取り組みを実施。また、学科毎の特色を活かした実践授業を実施する中で、産学官連携授業を積極的に行い、それぞれの現場力・実践力を育成していく。</p>

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
17人 (100%)	0人 (0.0%)	17人 (100%)	0人 (0.0%)
（主な就職、業界等） トリミングサロン、動物病院等			
（就職指導内容） 就職研修の開催、個別履歴書添削指導、個別面接（面談）指導、キャリアカウンセラーの面談、新卒応援ハローワークの活用 など			
（主な学修成果（資格・検定等）） 公益社団法人日本愛玩動物協会愛玩動物飼養管理士 1, 2 級、一般社団法人日本ペットビジネススクール協会トリマー検定 1, 2 級、サーティファイコミュニケーション検定初級、一般社団法人 日本ペットビジネススクール協会 家庭犬トレーニングインストラクター			
（備考）（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
46人	1人	2.2%
（中途退学の主な理由） 目的意識の低下による		
（中退防止・中退者支援のための取組） 新入生保護者対象のオリエンテーションや個別相談会の実施、スクールカウンセラーとの連携 など		

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化・教養		文化・教養専門課程	クリエイティブ研究科				
修業年限	昼夜	全課程の修了に必要な総授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
1年	昼	890時間	64時間	634時間	192時間	0時間	0時間
			890時間				
生徒総定員数	生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数		
10人	0人	0人	1人	2人	3人		

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 授業計画については、学内の検討委員会において検討し決定している。 毎年2月に次年度の共通フォーマットを策定して教員に配布し、3月には授業科目ごとの内容を検討委員会で確認して決定している。
成績評価の基準・方法
(概要) 学習成果の評価については、各学期末の試験の実施及び実習成果の評価の他、教科ごと出席状況、授業課題としてのレポートや制作物の提出状況などを点数配分し、100点満点で評価している。 期末試験は実技試験、筆記期試験によって行われ、受験資格として授業実施の80%以上を要件としている。 期末試験の結果、必要と認められる場合には追試験を実施する。 成績評価は、A(100~80点：優) B(79~70点：良) C(69~60点：可) D(59~0点：不可)の4段階評価とする。 A, B, Cの評価を合格とし単位を認定し、D評価の場合は不合格となり単位を喪失する。
卒業・進級の認定基準
(概要) 進級・卒業に必要な条件については・年間90%以上の出席率がある事 ・全ての必須科目の単位取得 ・卒業制作発表の合格 を条件としている。 修了・卒業の可否は、毎年2月に実施する「卒業・進級判定会議」において、全学科の全科目について・出席状況 ・期末試験状況 ・修了・卒業制作作品の完成度を勘案して審議し、決定される。
学修支援等
(概要) 検定、資格取得のために夏期と冬期長期休暇期間中には約1週間の補講を実施し、合格率を上げていく取り組みを実施。また、学科毎の特色を活かした実践授業を実施する中で、産学官連携授業を積極的に行い、それぞれの現場力・実践力を育成していく。

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
0人 (0%)	0人 (0%)	0人 (0%)	0人 (0%)
（主な就職、業界等）			
（就職指導内容） 就職研修の開催、個別履歴書添削指導、個別面接（面談）指導、キャリアカウンセラーの面談、新卒応援ハローワークの活用 など			
（主な学修成果（資格・検定等））			
（備考）（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
0人	0人	0%
（中途退学の主な理由） 該当なし		
（中退防止・中退者支援のための取組） 新入生保護者対象のオリエンテーションや個別相談会の実施、スクールカウンセラーとの連携 など		

②学校単位の情報

a) 「生徒納付金」等

学科名	入学金	授業料 (年間)	その他	備考 (任意記載事項)
グラフィックデザインマ スター科	150,000 円	700,000 円	160,000 円	その他は施設設備費及び施設 維持費
グラフィックデザイン科	150,000 円	700,000 円	160,000 円	その他は施設設備費及び施設 維持費
ゲーム・CG マスター科 (CG マスター科)	150,000 円	700,000 円	160,000 円	その他は施設設備費及び施設 維持費
ゲーム・CG 科 (アニメーション科)	150,000 円	700,000 円	160,000 円	その他は施設設備費及び施設 維持費
e スポーツビジネス科 (e スポーツ科)	150,000 円	700,000 円	160,000 円	その他は施設設備費及び施設 維持費
e スポーツマスター科	150,000 円	700,000 円	160,000 円	その他は施設設備費及び施設 維持費
動画・映像クリエイト科 (YouTuber クリエイト科)	150,000 円	700,000 円	160,000 円	その他は施設設備費及び施設 維持費
コミックイラスト科	150,000 円	700,000 円	160,000 円	その他は施設設備費及び施設 維持費
コミックマスター科	150,000 円	700,000 円	160,000 円	その他は施設設備費及び施設 維持費
マンガクリエイト科	150,000 円	700,000 円	160,000 円	その他は施設設備費及び施設 維持費
音響・ミュージック科	150,000 円	700,000 円	160,000 円	その他は施設設備費及び施設 維持費
声優科	150,000 円	700,000 円	160,000 円	その他は施設設備費及び施設 維持費
ペット総合科	150,000 円	700,000 円	160,000 円	その他は施設設備費及び施設 維持費
クリエイティブ研究科	150,000 円	700,000 円	160,000 円	その他は施設設備費及び施設 維持費
修学支援 (任意記載事項)				

b) 学校評価

自己評価結果の公表方法 (ホームページアドレス又は刊行物等の名称及び入手方法) https://www.fsg-college.jp/mushoka/ad/2023/07.pdf		
学校関係者評価の基本方針(実施方法・体制) 学校関係者評価については、文部科学省策定の「専修学校における学校評価ガイドライン」をベースに、任意団体である全国専門学校経営研究会(加盟校:26法人113校)により協議検討を重ねた「自己点検・評価基準」を主に点検基準表を策定し自己評価したものを、外部から委員として企業等や卒業生により構成された学校関係者評価委員の有識者により、学校運営に関する点検・評価に対して意見を伺い、学校長が再点検の上、学校運営に反映させる方針とする。 学校関係者評価の結果については学校関係者評価報告書としてまとめ、ホームページ等で公表する。報告書の内容については教職員会において周知するとともに、教育課程編成委員会においても説明することで学校としての課題と改善の取り組みを共有し、教育活動や学校運営の改善等に活用する。		
学校関係者評価の委員		
所属	任期	種別
株式会社アイ・シー・オー	令和3年4月1日～令和5年3月31日(2年)	企業等委員
石井電算印刷株式会社	令和3年4月1日～令和5年3月31日(2年)	企業等委員
国際アート&デザイン大学校 同窓会会長	令和2年4月1日～令和4年3月31日(2年)	卒業生
株式会社アイ・シー・オー	令和3年4月1日～令和5年3月31日(2年)	企業等委員
学校関係者評価結果の公表方法 (ホームページアドレス又は刊行物等の名称及び入手方法) https://www.fsg-college.jp/mushoka/ad/2023/08.pdf		
第三者による学校評価(任意記載事項)		

c) 当該学校に係る情報

(ホームページアドレス又は刊行物等の名称及び入手方法) 国際アート&デザイン大学校ホームページアドレス https://www.art-design.ac.jp/

(別紙)

※ この別紙は、更新確認申請書を提出する場合に提出すること。

※ 以下に掲げる人数を記載すべき全ての欄について、該当する人数が1人以上10人以下の場合には、当該欄に「-」を記載すること。該当する人数が0人の場合には、「0人」と記載すること。

学校コード	H107320381140
学校名	国際アート&デザイン大学校
設置者名	学校法人 国際総合学園

1. 前年度の授業料等減免対象者及び給付奨学生の数

		前半期	後半期	年間
支援対象者（家計急変による者を除く）		51人	44人	51人
内 訳	第Ⅰ区分	31人	22人	
	第Ⅱ区分	-	15人	
	第Ⅲ区分	13人	-	
家計急変による支援対象者（年間）				0人
合計（年間）				51人
(備考)				

※ 本表において、第Ⅰ区分、第Ⅱ区分、第Ⅲ区分とは、それぞれ大学等における修学の支援に関する法律施行令（令和元年政令第49号）第2条第1項第1号、第2号、第3号に掲げる区分をいう。

※ 備考欄は、特記事項がある場合に記載すること。

2. 前年度に授業料等減免対象者としての認定の取消しを受けた者及び給付奨学生認定の取消しを受けた者の数

(1) 偽りその他不正の手段により授業料等減免又は学資支給金の支給を受けたことにより認定の取消しを受けた者の数

年間	0人
----	----

(2) 適格認定における学業成績の判定の結果、学業成績が廃止の区分に該当したことにより認定の取消しを受けた者の数

	右以外の大学等		
	年間	前半期	後半期
修業年限で卒業又は修了できないことが確定	0人		
修得単位数が標準単位数の5割以下 (単位制によらない専門学校にあっては、履修科目の単位数が標準単位数の5割以下)	0人		
出席率が5割以下その他学修意欲が著しく低い状況	0人		
「警告」の区分に連続して該当	0人		
計	0人		
(備考)			

※備考欄は、特記事項がある場合に記載すること。

上記の(2)のうち、学業成績が著しく不良であると認められる者であって、当該学業成績が著しく不良であることについて災害、傷病その他やむを得ない事由があると認められず、遑って認定の効力を失った者の数

右以外の大学等		短期大学（修業年限が2年のものに限り、認定専攻科を含む。）、高等専門学校（認定専攻科を含む。）及び専門学校（修業年限が2年以下のものに限る。）			
年間	0人	前半期		後半期	

(3) 退学又は停学（期間の定めのないもの又は3月以上の期間のものに限る。）の処分を受けたことにより認定の取消しを受けた者の数

退学	0人
3月以上の停学	0人
年間計	0人
(備考)	

※備考欄は、特記事項がある場合に記載すること。

3. 前年度に授業料等減免対象者としての認定の効力の停止を受けた者及び給付奨学生認定の効力の停止を受けた者の数

停学（3月未満の期間のものに限る。）又は訓告の処分を受けたことにより認定の効力の停止を受けた者の数

3月未満の停学	0人
訓告	0人
年間計	0人
(備考)	

※備考欄は、特記事項がある場合に記載すること。

4. 適格認定における学業成績の判定の結果、警告を受けた者の数

	右以外の大学等		
	年間	前半期	後半期
短期大学（修業年限が2年のもの限り、認定専攻科を含む。）、高等専門学校（認定専攻科を含む。）及び専門学校（修業年限が2年以下のものに限る。）			
修得単位数が標準単位数の6割以下 (単位制によらない専門学校にあつては、履修科目の単位数が標準単位数の6割以下)	0人		
GPA等が下位4分の1	0人		
出席率が8割以下その他学修意欲が低い状況	0人		
計	0人		
(備考)			

※備考欄は、特記事項がある場合に記載すること。